2
純愛ジャンキー
PLATONIC LOVE JUNKIE
HATSUKI KYO
葉月京
ヤングチャンピオン コミックス
YC COMICS

純愛ジャンキー

PLATONIC LOVE JUNKIES

2

葉月京
HATSUKI KYO

ヤングチャンピオン
コミックス
YC
COMICS

CONTENTS

003 #9.さよならとこれから

023 #10.運命の夜

045 #11.ヒット漫画家の秘密

065 #12.歪な関係

085 #13.「オレ様」の新作

105 #14.ごめんなさい

125 #15.囚われのお姫様

147 #16.どうして?

167 #17.プライドの在り方

人物紹介

■春田書店 ヤングチャレンジャー編集部

■永楽 純太郎 Eiraku Juntaro
春田書店の新入社員。
週刊ヤングチャレンジャー編集部所属。
一見、草食系に見えるが!?

■比砂 梅造 Bisha Umezo
ヤングチャレンジャー編集部所属。
"仕事は体で覚える"を信条に、
純太郎を指導する先輩社員。

■志伊谷 神奈 shiitani Kanna
ヤングチャレンジャー編集部の紅一点。
何かと純太郎の相談にのってくれる。
かなりの巨乳。

■出伊 かのん Dei Kanon
純太郎と肉体関係を持つ女の子。
積極的に純太郎をHに誘うが、
彼女ではないようで…!?

■倉持 明 Kuramochi Akira
天才カメラマン。
女性を興奮させ、魅力的な表情を撮影する。
脱ぎ癖があり、純太郎の叔父。

あらすじ

エッチはするけど、恋人ではない。
そんな不思議な関係の純太郎とかのん。
その二人の出会いのきっかけは…!?

PLATONIC LOVE JUNKIES

初出
ヤングチャンピオン 2014年21号~2015年6号

この作品はフィクションであり、実在の人物・団体には一切関係ありません。

#9　さよならとこれから

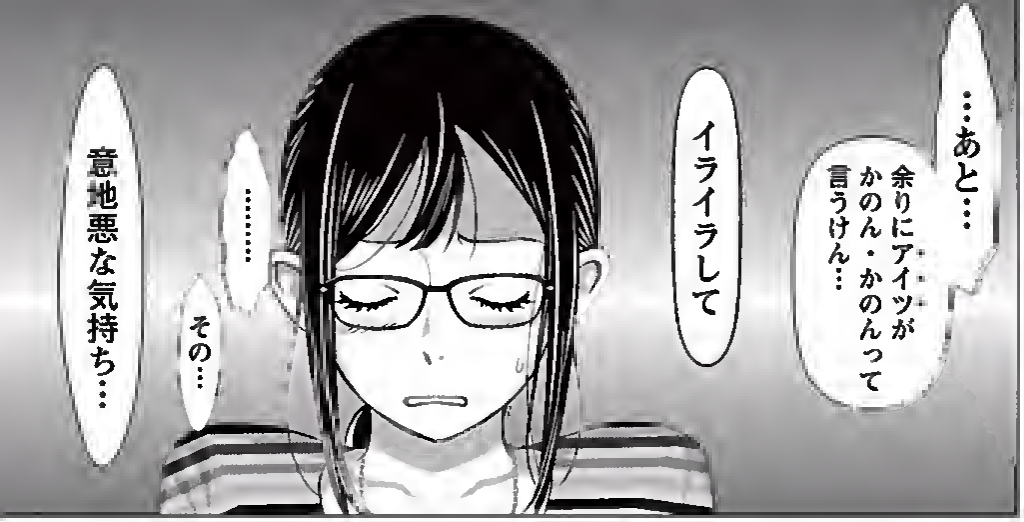
妙な事する奴がおったらすぐ連絡せーよ！ぶん殴りに来てやるけん
本気だ…

騒がせたわね……
お店の人にも謝っといて

…ナオ…

鳥取駅
芸能活動なんてウソだって……
だけんグラビアの撮影現場を見せてなんてお願いしたに

かのん！
ザワ
ザワ
――私……かのんのこと疑っとった


…あと…
余りにアイツがかのん・かのんって言うけん…
イライラして
……
その…
意地悪な気持ち…

…あったのは……
確か…

え…

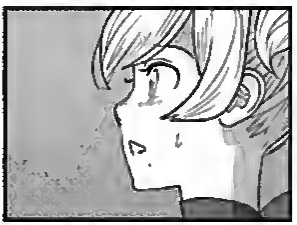
そんなモヤモヤした…ヤキモチと
友情とが…
…ごっちゃになって――…

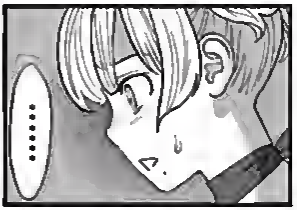
…ずっと複雑だったに…
その…

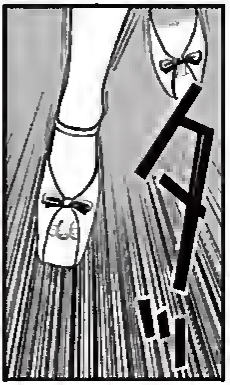
ごめん…

間もなく鳥取行きのバスが出発します
ご乗車の方はお急ぎ下さい
かのん！
グラビアー――…すごくキレイだったよ！
またなかのん！
ありがとー!!

——ゴメン…
みんな!!



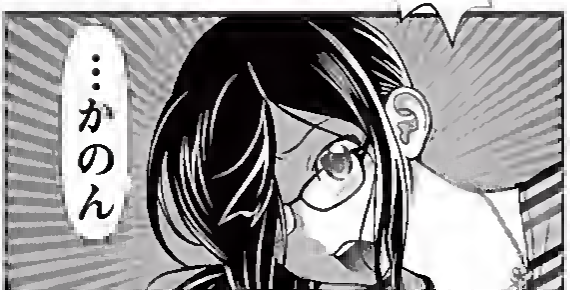

……


ゴオオオ

ホントは私…
芸能界なんて
とっくに諦めてたの
でも…
ゴオオオ

皆に会ったら
やっぱり…
諦めたくないって
思っちゃった!
ゴオオオ

もう一回
頑張ってみる!!


…かのん

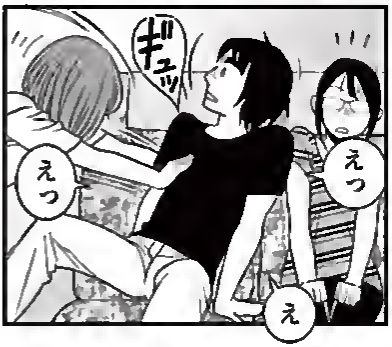
フレー
フレー
か
の
んっ!!
フレッフレッ
かのん!
フレッフレッ
かのん!
ほら美久も
一緒にっ!
ちょ…
恥ずかしい
がん大河
シャキーン
…フレッフレッ
かのん!!
ハア?
ホオも!?
フレッフレッ
かのん!
ハア
ハア
ハア
ハア
ハア
ハア

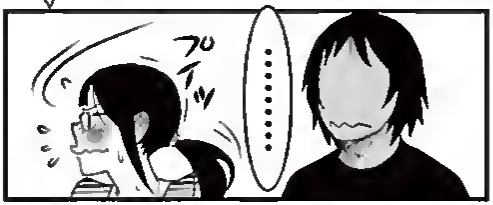
ええい
旅の恥はかき
捨てだっ!!
フレッ
フレッ
かのん!
フレッ
フレッ
かのん!
お客様!
危険ですので
おやめ下さい!
フレッ
フレッ
ブン
ブン
ブン
美久
大河
ナオ
ありが
と〜〜ッ
あっ
ひょこっ

メリ
――かのん…
苦しかっただろうね
私達がかのんに
嘘をつかせてたの
かも知れんね
うん
――…期待が
逆にプレッシャーに
なっちゃってたんだ…
いや違う
まだ出会って
なかっただけ
だ……
？
あのグラビアを
見て確信した
絶対かのんの
本当の良さを
引き出してごす
あの編集者
なら

大河
席変わろ
グイッ
え
何だよ

カーッ
それで2人ゆっくり話せるでしょ？
なっ!!


ギュッ
えっ
えっ
え


……
プイッ

なっ

タッ
タッ
タッ
かのんさん!!

ハァ
ハァ
ハァ
ハァ

……
ごめんね…
色々してくれたのに
自らカムアウト
しちゃった…
純太郎の
努力を水の泡に
しちゃった…
いや いいんですよ
もう――…
それより
立てますか？
痛ッ!!
うわ…
ヒザ…思い切り
擦りむいてる
じゃないですか!!

…重くない？
ええ
全然ヘーキ
ですよ！

う
う…

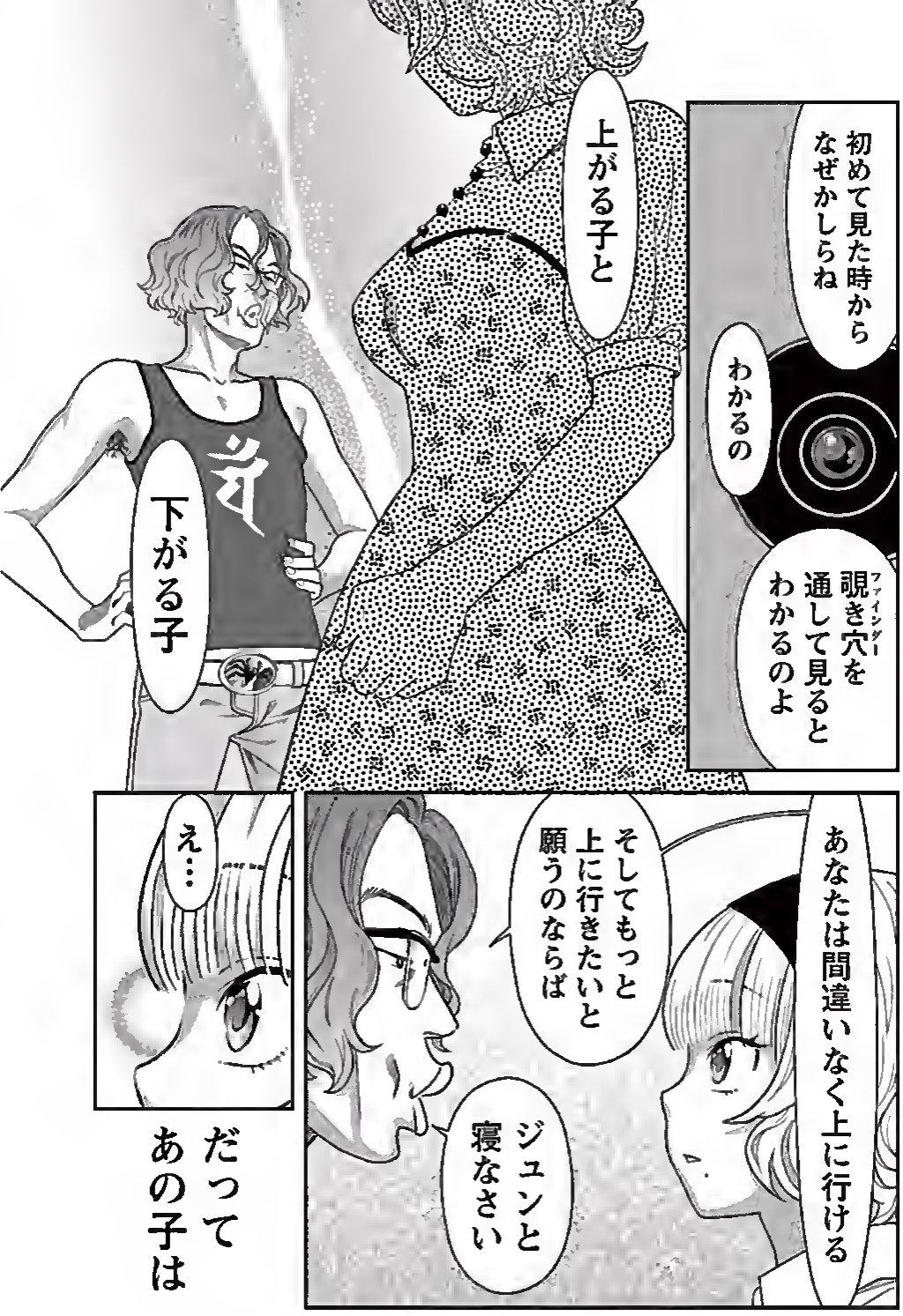
……
あの…
キュッ
ガマンする
と…溜まっ
ちゃいます
よ……

思い切り泣いて
出し切っちゃったら
少し位はスッキリ
するかもです

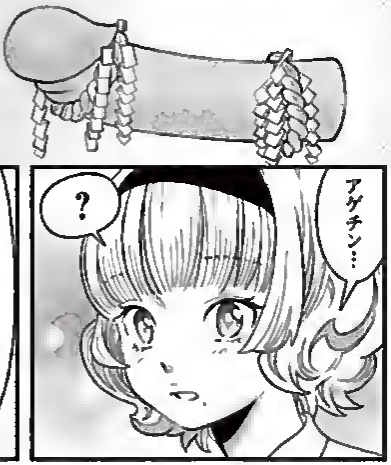
…うぐ…っ…
…っ…
!…
うあっ…
…あっっ
!…
えええ～ん
づっ
づわぁぁぁぁ

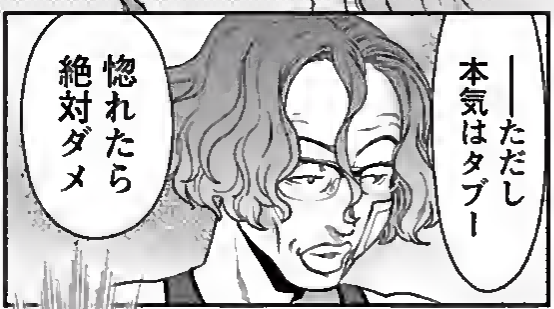
ガサ
まーまーね
まーまー美味ね
だいすき
バリボリ
んふぉっ
あの…ほっぺの方は…
ビクン!
まだまだ腫れが
ひかないわよ
あの体育会系ったら
渾身の力を込めて
倉持を殴ったのよ!
この倉持を!
信じられない!
余程あなたの事が大切なのね
この…
小悪魔!!
小悪魔?
フッ

小悪魔ついでに言うけどさー ジュンよジュン！
ジュンまであなたにお熱じゃない
…純太郎が？
ボリ
バリ
ボリ
あぁ あなたきっとイケるわよ芸能界
ビーンと来たもの
グラビアアイドルのジェシカちゃん
この倉持センサーに引っかかった子は必ず成功するのよ
桜 美栄留ちゃんも
皆今売れてるでしょう？


初めて見た時から
なぜかしらね
わかるの
覗き穴(ファインダー)を
通して見ると
わかるのよ
上がる子と
下がる子
あなたは間違いなく上に行ける
そしてもっと
上に行きたいと
願うのならば
ジュンと
寝なさい
え…
だって
あの子は

正真正銘の
アゲチン
なんですもの





ジュンとの恋愛は
ハイリスク
ハイリターン

きっと
アナタもジュンも
……

苦しむことになる

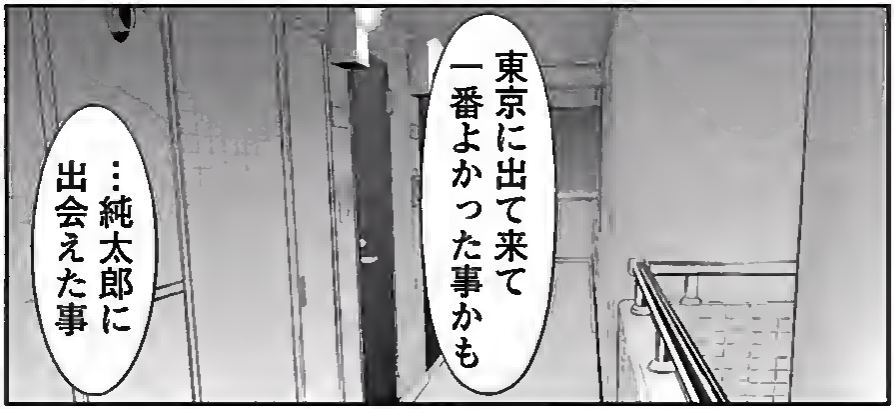
メンゴ!?
すみません
今日はお先に失礼します
しゃたーっ
あんにゃろー
俺様より先に上がるとは!!
DASH!!!
純太郎(●^o^●)
この前のお礼兼ねて
今晩焼き肉デートしよ♥
またかのんさんに会えるぞ
だが
もしかして
ムフフ♡
もしかしてだけど
かのんさんと純愛…出来ちゃったりして

すすみません
美味しくてつい…
かのんさんが焼いてくれるから倍旨いんです…なんて…
言いたくても言えないチキン…
ショボーン
んむんむんむんむ
食べっぷりいいね純太郎
やっぱり男の子はそうこなくっちゃ
…
ぴっ
そんなにスタミナつけてどうする気？
ぶっ!!

うおおおお
ドボドボ
ドボドボ
ゲホゲホ
きっ…器官に肉が…ッ
大変…!!
大丈夫っ純太郎
さすさす
さすさす
はっ

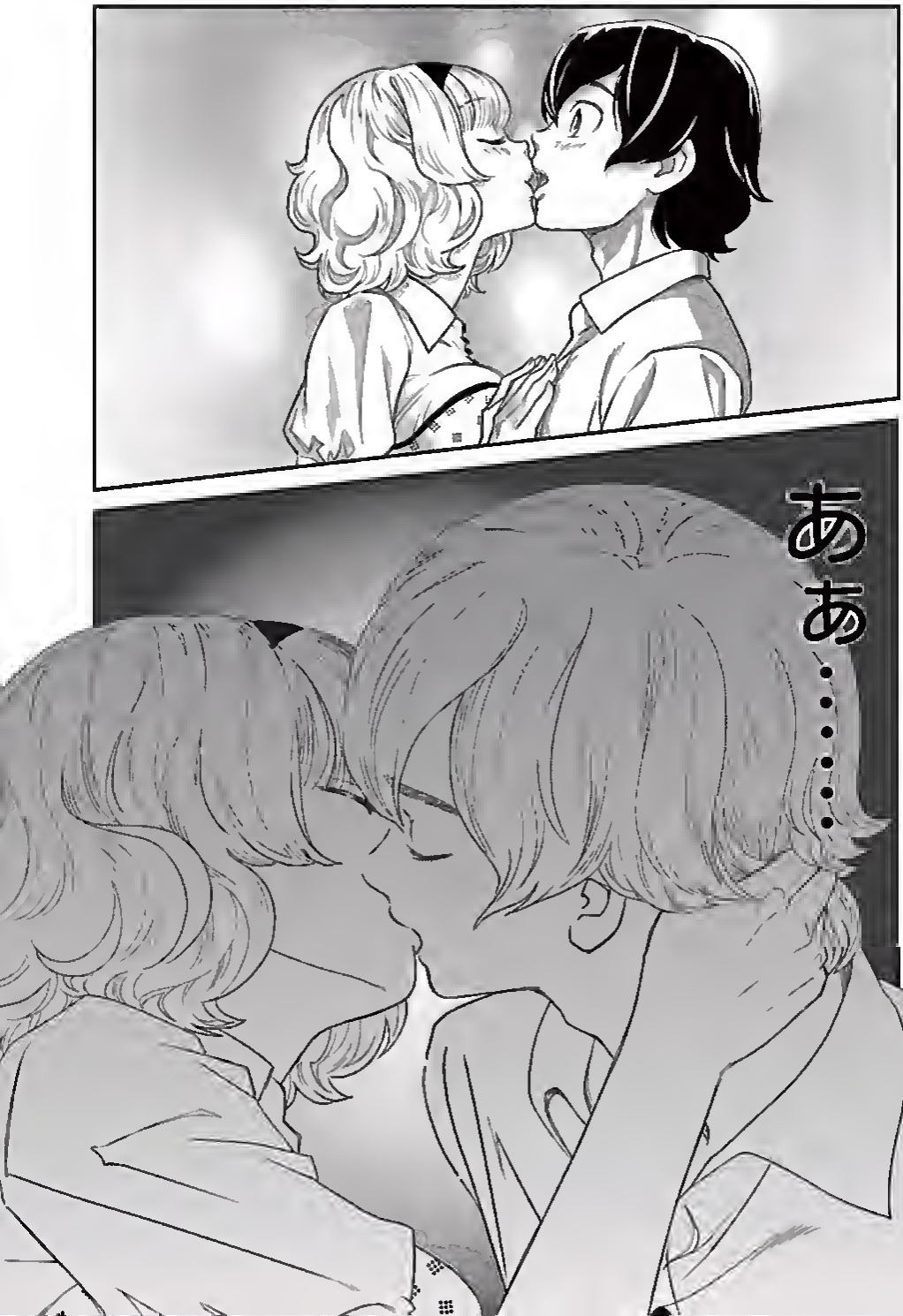
純太郎…
お願い
今夜は…朝まで…
一緒に居てほしい…

#10　運命の夜



ドキドキ
ドキドキ
ドキドキ
ドキドキ
か
かのんさん…
ドキ
ドキ
やだ
「さん」なんて…
距離感じちゃう
ドキ
もしかして
今が
絶好の
告白タイム
なのでは!?
行け!
純太郎!!
行け
行け
お!
お!
お!
GO GO!!
お!
ラ

ギュッとして…純太郎！
ハッ
ハイッ
クス…
やだなァ…
もうッ
…こういう時はね
黙って抱き締めてくれればいいの♡


ああ……

かのんちゃんと
このまま純愛モードに
突入できるんだ

モヤ…

でも

いいのかな

モヤ…

このまま先に
進んじゃって

まだちゃんと
告白も
してないのに

モヤ…

これでは
順番が…

モヤ…

グイッ

今は
ただ私の事を
感じて…

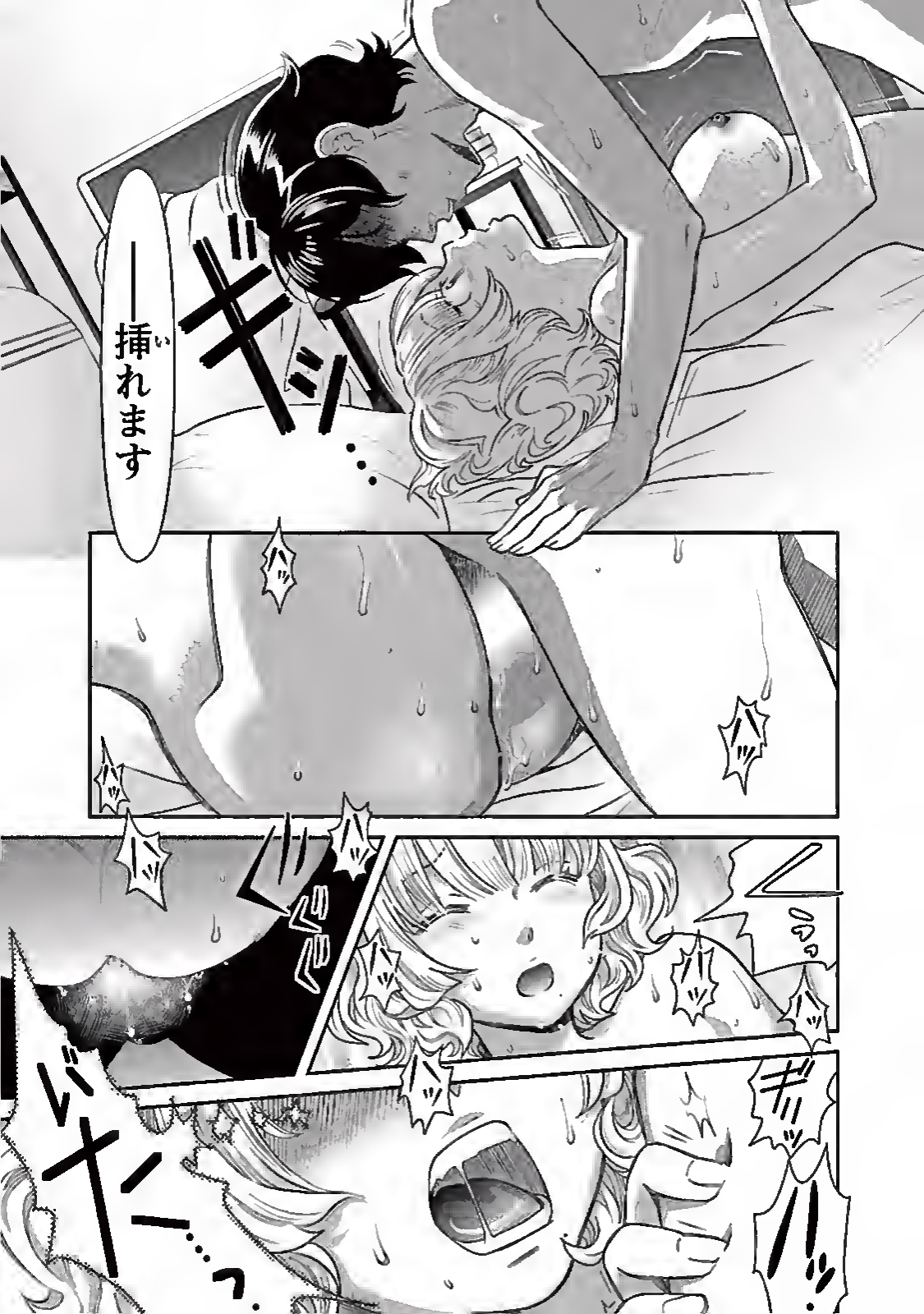
考え事は
後で――

ガッ

ちゅ
ん…
う…
はぁ…
あ
ちゅっ…
んんん…
はぁ
はぁ
…あっ
はぁ
クチュ
チュ
チュパッ
ん…
ちゅっ…

はぁ
ギュラ
もっと上に行きたいと願うのならばそうジュンと寝なさい
あ…ん
モミ
ちゅ
ちゅ
ちゅっ
モミ
アゲチン…
だってあの子は
正真正銘の

カマッ
はぁ
じゅ…
純太郎…
はむ
ふあっ
ビクン
……
ちろ
ちゅ
ぺろぺろ
ぺろ
ぺろー
ビクン
ズキン
ちゅぱ
ちゅぱ
はっ
ピク…
ピク…
ピク…

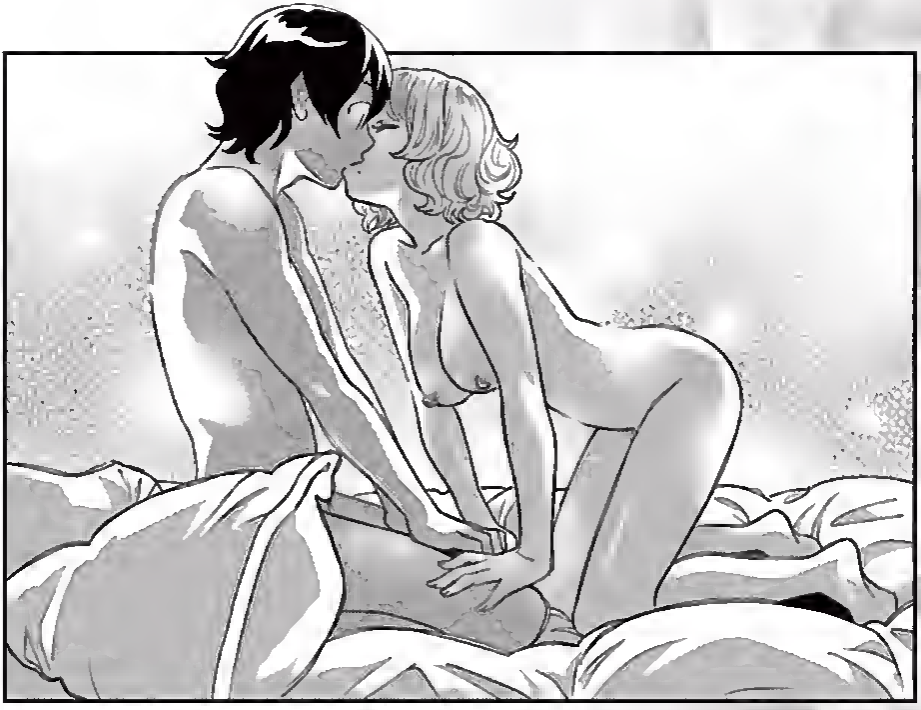

――挿れます
ギシ
ハッ
ハッ
ハッ

ぁ…
ハッ
んっ
ズッ
ギュ…
ハッ
ズプッ
ハッ
ズプッ
ハッ
ズプッ

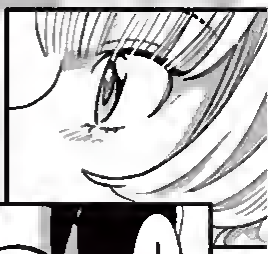
初めてが…
純太郎で…
良かった♡
え

かのんちゃんは処女だったのか!?
なんとっ
……そもそも純太郎にとって私は何人目？
案外…って言えば失礼になるけど…
Hの時の女の子の扱い方慣れてたから
え…
そうかな
ねー
何人目？
何人目？
ゴ…
えーっと…
まぁ…そういう話はこっちに置いといて……
――じゃあ付き合った女の数は？
あ…残念ながら今までちゃんとした彼女ができたことなくて――…
……
カノジョが出来た事ないクセにDTではない!?どゆコト??
かのんさん

だ 段取りとか…順番とか…
正直おかしな事になってますけど――…
僕…
かのんさんと
純粋に…恋愛がしたいです！
僕
かのんさんの事が…



何か美味しいモノ食べに行こうよ



おなか…空いたね…

いいなーリア充は
ホント
…リア充って言われちゃったよw
おはは
ウソでも光栄です
私も
純太郎の事が好きだよ…
ギュウッ
だけど
付き合えない

私
やっぱり
まだ芸能界を
あきらめない事にした

純太郎が思い
出させてくれた

何のために私は
東京まで
出て来たの？

ありがとう
…純太郎

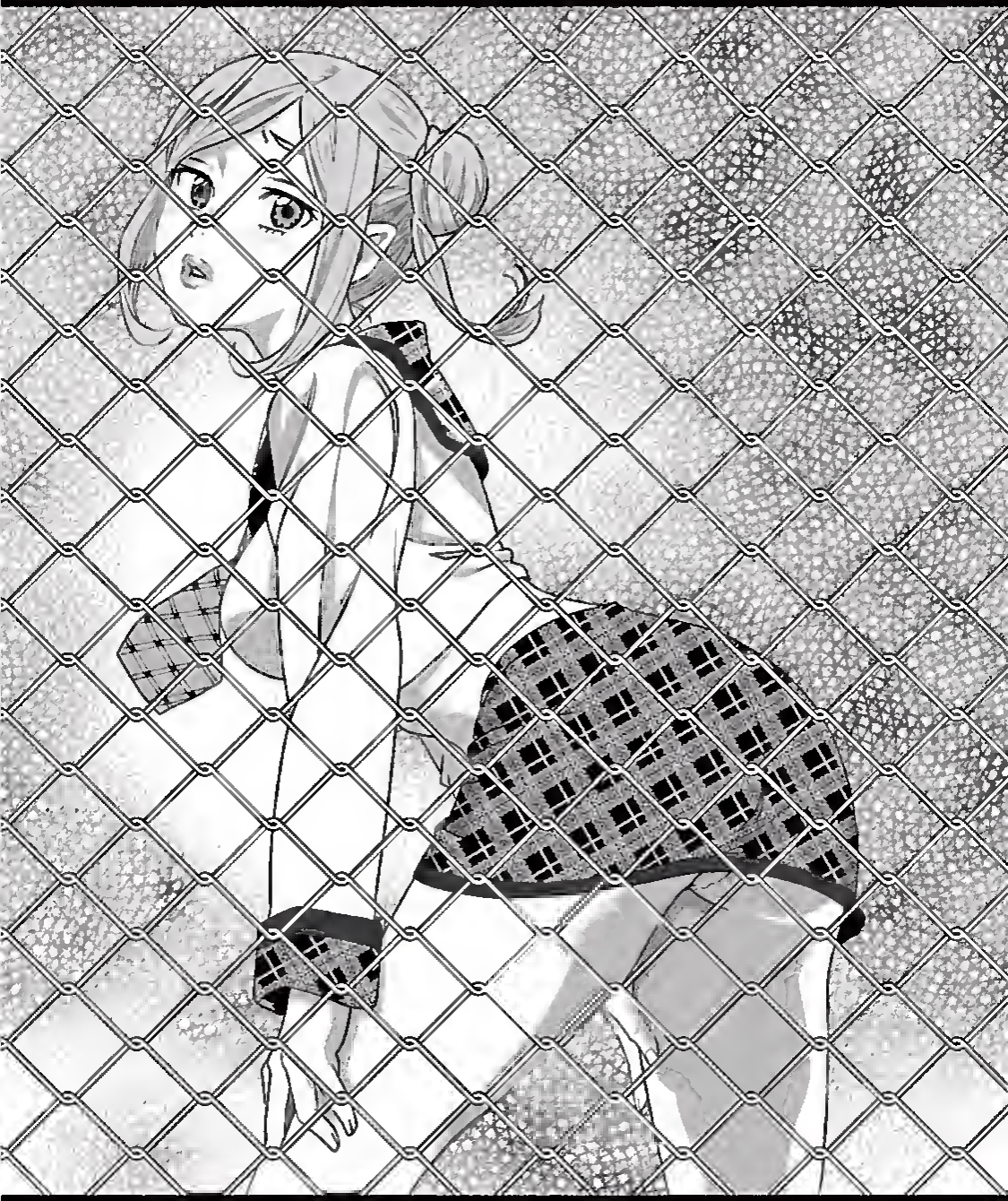
恋愛より夢…か…
僕には…高嶺の花子さんだったかな
がんばれよかのんちゃん
夢叶うその日までずっと応援し続けるよ

純太郎
がんばれかのんちゃん!!
夢叶うその日まで
ずっと応援しているよ!!
ズキ…
キュ
どちらの痛みも
一生
忘れない
多分ずっと
好きだよ
純太郎――…

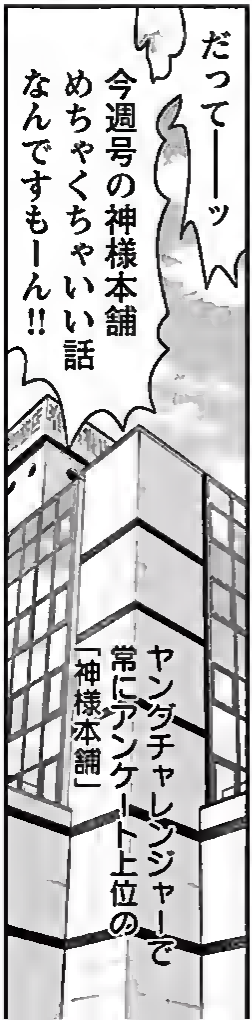
そう！
あの後原宿で
芸能プロダクション
にスカウトされて
あっさりと
デビューが決まった
のでありマス☆
「ホントに純太郎って
アゲチンなんだ!!」って
感動したんだよォ♡♡
あの日から
もう半年
経つんだね
しみじみ
どうでもいい
その後僕はPCが
クラッシュして大変
だったけどね
割り切ると決めた
ねーお祝いしよー
お祝い♡
祝う事なんて
何もないよ

どんな形でも
あまり
むぅ
冷たい事ばかり言うとォ～…
純太郎と逢える口実があればいい
ばっ!
こうだっ
わっ
かのんちゃ…
CHU
あっ
CHU
CHU
ひぁ
CHUPA♥
NPA♥♥
今はこの関係性が心地いいから
あああ～～～…♡♡♡ズルイTT

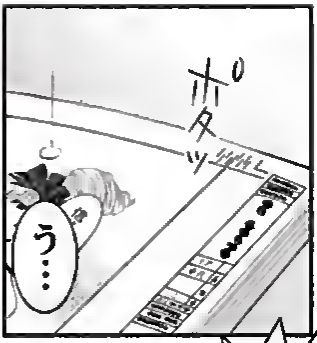
#11　ヒット漫画家の秘密



じわっ


だって――ッ
今週号の神様本舗
めちゃくちゃいい話
なんですもーん!!
ヤングチャレンジャーで
常にアンケート上位の
「神様本舗」

うっ
う…
うぅ…
ポロ
ポロ

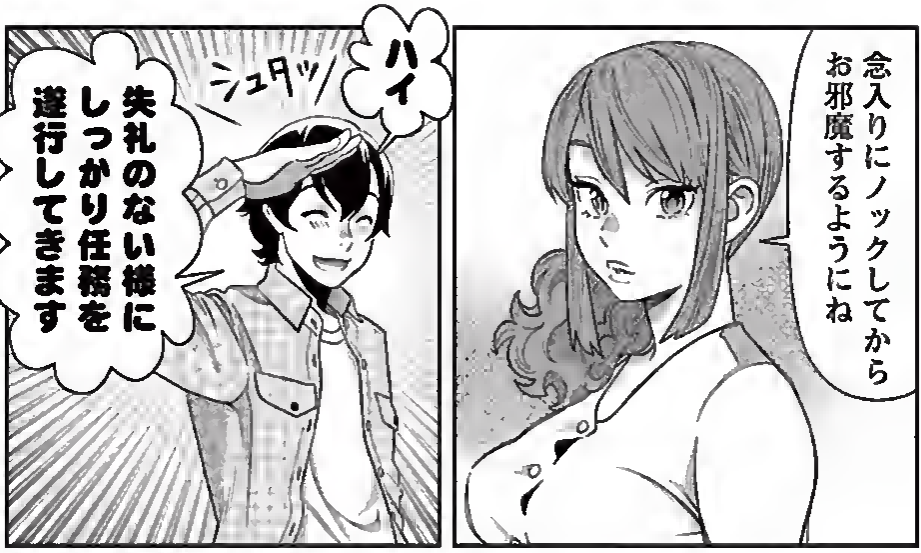

ポタッ
う…

ドドド

人間の姿を借りた
神様達がギルドを作り
人生に失望した人々を
救っていくという
ヒューマンハートフルな
群像劇である
ばたん
うるせーっ!

丁度いい
ドカッ
今からコレを
正原先生ン家
まで届けに
行ってくれ!
頼まれてた
資料だと
言えばわかる
作者は正原粟夫先生
はい!

どんな人なんだろう…
マンガには
人が出るって
言うから
スゴクいい人に
違いない
ワクワク
あら
今からお出かけ?
はい! 正原先生の
所に行ってきます!!
正原先生
かぁ…


念入りにノックしてから
お邪魔するようにね
ハイ
シュタッ
失礼のない様に
しっかり任務を
遂行してきます

ドキ
ドキ
初めてお会いするから
緊張するなァ…
ドキ
あ ココだ
ドキ
すごく立派な
一戸建て――…

ドキ
ドキ
ドキ
コンコン
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
し…ん…
念入りに…
念入りに…
コンコン
コンコン
ドキ
……
ビク
どーぞー
失礼しまー…
カチャ…
この人が…
おう
初めて見る顔だな

正原粟夫先生!!
今日はウメゾーはどーしたんだよ?
今日は校了でして…それでまだ原稿があがってませんで……
代わりに私がお届け物を…
まぁいいか
届け物位なら誰でもできるわな
シャキン
はい!
私 新人の永楽純太郎と申します!
よろしくお願い致します!
ビクン
う"っ
!?
?
…うあ…
う…
ヨレッ
ヨレッが
え?
?
せっ…先生!?
大丈夫ですか?
ぞ〜ぞ〜…
あ〜〜

先生
きゅ 救急車 呼びますかっ!?
いや待て…
イ…イク…
ハァハァ
ガーン
逝く!?
かるん
パタ…
せ…先生ッ!!
ん?
もそ
もそ
ポーン!!
プリーン
プリーン
プリーン
ズンズン
!!!

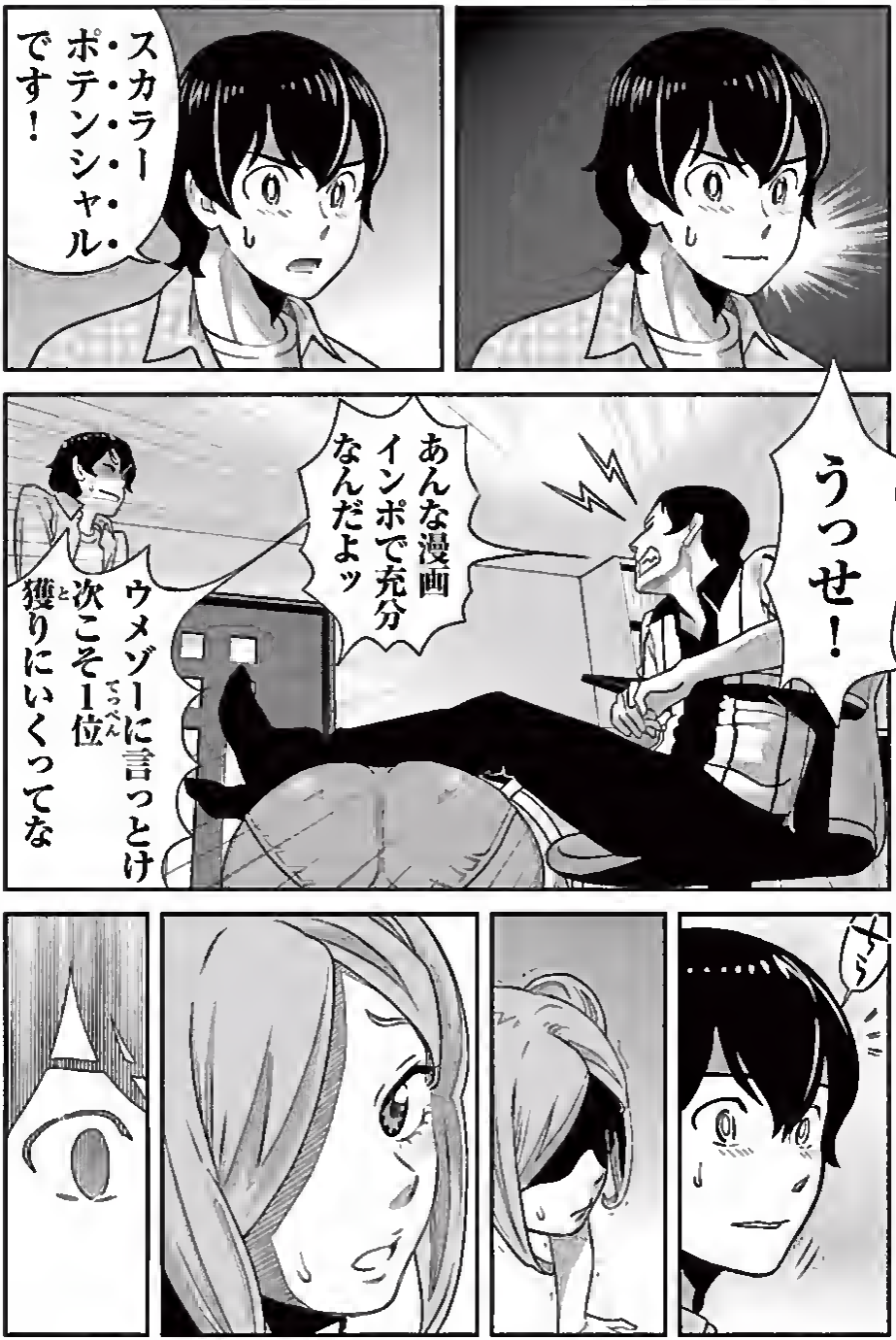
……おい
のど乾いた
お茶
フーッ
フーッ
フーッ
コク…
んん
んん…
ん
フーッ…
フー…
……
先生…
…ハイ…
な…
何だこの状況(シチュエーション)!?

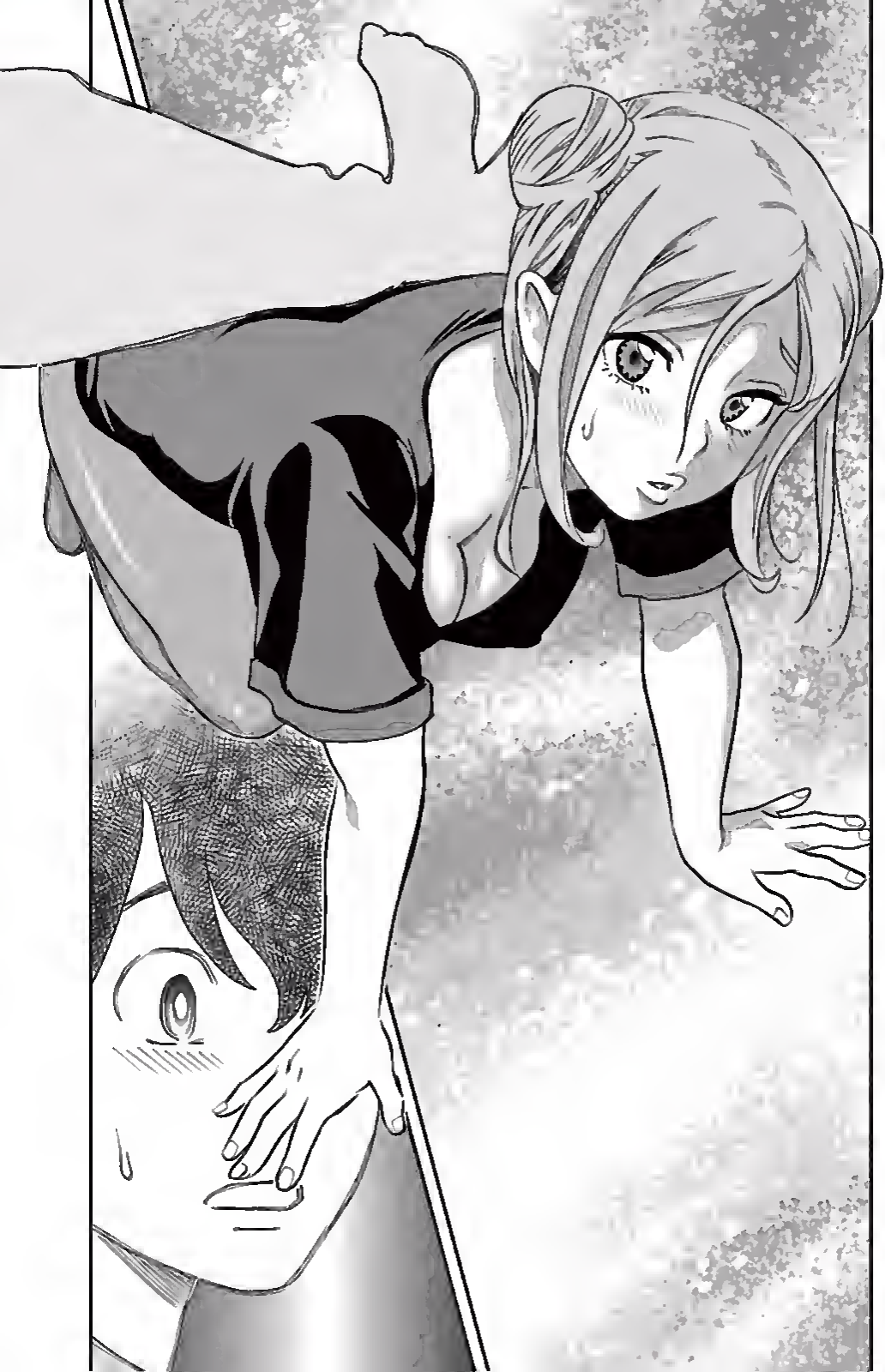
正原先生のアシスタントをしながら青年誌デビューを目指している
江藤美卯（18）
モノ
モノ
モノ
パコ
こんにちは
あ
こ こ…
こんにちは
スタスタスタ
すぐにお茶でも用意します
プリン
プリン
プリン
……

あー…
スッキリ
新人！
おっ勃ててんじゃねーってwww
スミマセンッ
だってあんなの
見せられたら——
フツーの男なら——…
コト…
お待たせしました
おい テメー…
え？
何してやがろ？
俺より先にそんな
ペーペーの新人編集に
茶を出すのかよ

申し訳ありません…
クイッ
……はい
ドカッ
!?
ボクの知らない世界への入口デスカ
――で…最近どーなの？
俺の漫画はさ？

毎回楽しく拝読しております！
アンケートも順調ですし…読者からの反響も多く…
1位か？
ピク
俺は1位が
大好きなんだよ！
前回は3位でしたが21号は票を伸ばして2位でした…
前回の伏線が効いてると思います！
ちっ
1位は？
え…と…
…どーせグラビアか愛野傘下だろ
ケッ ケッ
スカラーインポテンツだっけか？


スカラー・ポテンシャルです！
うっせ！
あんな漫画インポで充分なんだよッ
ウメゾーに言っとけ次こそ1位獲りにいくってな
……



只今戻りました
ガタ
神様本舗
正原家
赫
何なんですか
あの人!!

信じられない
マンガとは全く
イメージが違って
すっごくイヤな人
でした!!
愛野先生の
作品を侮辱
したり
アシスタントの
女の子に対する
鬼畜な態度!
許せないです!
カラン…
…でもね
マンガの内容と
作家の人格は
必ずしも
比例しないものよ
作家は
わがままな
ものなの
良い意味でも
悪い意味でも

…わがまま…ですか？
「我(われ)」のままという事よ
あるがままという事
そこから生み出される漫画(モノ)が読者や私達を潤す
いわば水の源流
…源流…
その源流から湧き出す水の水質をチェックして適量をボトリングし
市場に出すためにキレイにパッケージするのが編集者の仕事だと思う

でもまずは

その源流の水を
涸らさない様に
環境を整えてあげる
事が最優先

…作家が
ありのままで
居られる様に
サポートする…

…それも…

大切な仕事の一つ
という事ですね…

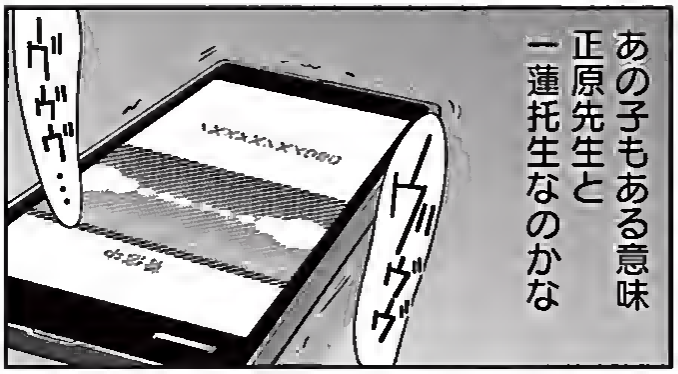
そうよ

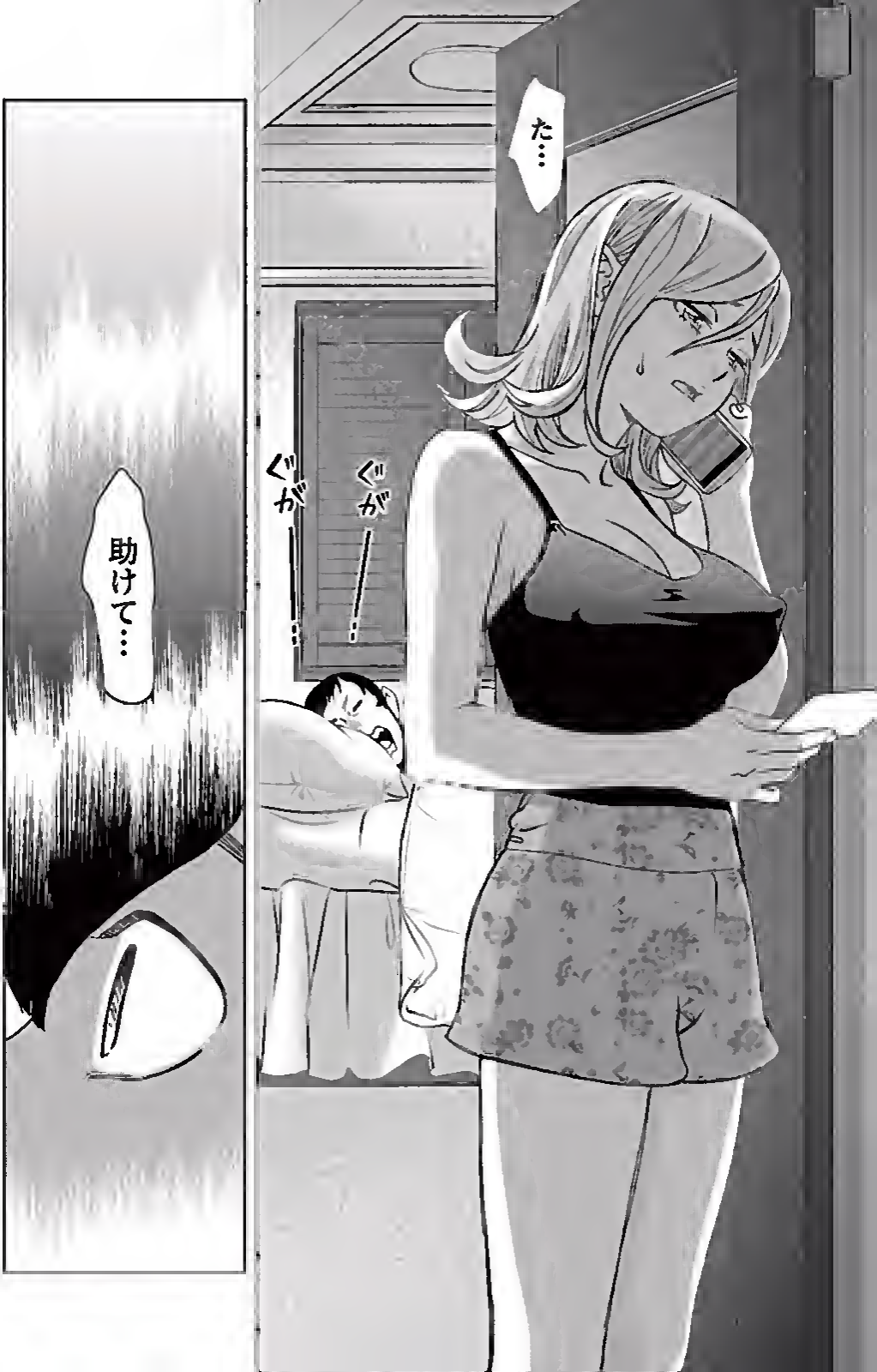
作家と編集は
一蓮托生だもの

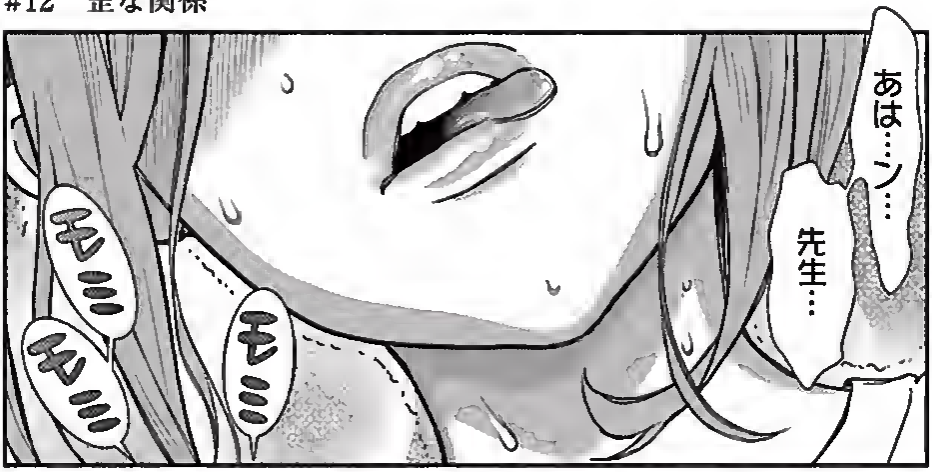
…もし僕が
正原先生と一蓮托生
だったとしたら…
ガマンできるかな

ウメゾーさんは
どう気持ちを
切り換えてる
んだろう

——それにしてもあの女の子…




た…
ぐが
ぐがー…
助けて…


あは…ン…
先生…
モミ
モミ
モミ

ぶるぶる
も…すぐ…担当さん
ぶる
来られますよ……ン…

うっせ
モ～ミ
モミ
モミ
お前は黙って手を動かしてろ
モミ
モ～ミ

#12　歪（いびつ）な関係

春田書店
ウ…ン!!
……ま
俺なんていきなり「SEX待ち」というカウンターハンチ食らったからなァ
フェラなんざ軽いジャブだよ
ジャブ!
セッ…SEX待ち?
アナログ時代はいつも原稿を取りに行くのが慣例だったからよぉ……
とにかくコトが終わるまでとりあえず待ってンのさ
ヤベーな…印刷所待たせてンだけど…
ある時あまりにも長くてな
コンコン
あの…先生…
そろそろ原稿の方…
よろしいでしょうか?

おう
入って来いよ！
ガチャ
あ
し…っれー
しまぁーすっ…
あ！
ギッ
あぐっ
今 手が離せないからよ
そこに置いてあンの
勝手に持ってってって
くれよな
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
あっ♥
あ
あっ♥
あ♥
あ
パン
パン
パン
あぁッ♥
確かに今は
手が離せないよ
な…と…
ﾌﾌｰﾝ
妙に納得
しちまったよ

——そうだ
その時の正原先生のお相手も…あのアシスタントの女の子でしたか？
あー
そうそうあのおダンゴちゃんだった
江藤ちゃん♥
ヤンチャレの誌上でアシ募集かけて来た子でさ
先生の大ファンで背景とかメチャクチャうめーの！
アシスタント募集
あの2人…付き合ってるんですかね？
ンなコトいちいち先生には聞けねーからな
まぁそうじゃねぇの？
本当にそうなんだろうか

助けて…
080XXXXXXXX
泣いてる様な
かすれ声だった
とても
恋人同士とは
思えない
あの台詞(セリフ)の
意味は一体…
編集さん！
あ
どうも
今夜会う事は
誰にも言い
ませんから
ありがとう
ございます
——で
相談って
いうのは…

※漫画の設計図。下書きのようなもの。

忌憚なきご意見をお聞かせ下さいっ!!
え〜っと…
すごくおもしろかったし
正直…画力だけ見れば
すぐにでもデビューできる
実力をお持ちなんだなと
お見受けしました
えッ
ホ ホントですか!?
ただ もっと客観的に
描かれた方が…
例えばこの主人公の
主語の部分です
はい
一人称がブレて
ますよね?

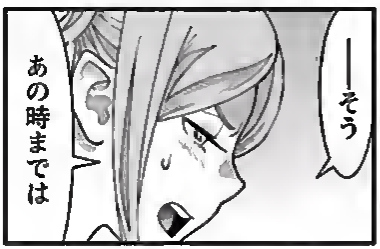
あとは主人公にもっと主体性が感じられればOKだと思いますよ
うん
妄想もコミークです
是非完成させてウチに持ち込んで下さい！
ポロポロ
えっ
ポタ
あ…ありがとうございます…
ううう
う…れしい…
嬉しいです…
ジロジロ
こんなにレベル高いのに…
あの…
正原先生は見てくれたりしないんですか？
初めて…家族以外の人に…ホメられました…
そうなんですか？

——正原先生には…いつもけなされてばかりです
何だよこの駄作はよォ つまんねーこんなんでプロになれるワケねえだろクソだナメやがってテメー
それはヒドいですね
…はい…
…あのー…
不躾な質問ですけど…
江藤さんは正原先生の彼女さんなんですか？
メアッ
…そりゃ…
あんなエッチなコトしてる所を…見られちゃったら…
そう思われても…当然ですよね
ハ…ハイ…あの…スミマセン
でも…
ドン!
全ッ然あんな奴の彼女なんかじゃないですからッ!!

…あの人は…
最低です

最初の内は
先生に心酔していました
師としても
男性としても
好きでした
アシスタントとして
雇ってもらえた事が
嬉しくて嬉しくて……

だからこそ多少
厳しくても
がんばれたし
そこスグ
やり直せ！
先生と一緒に
徹夜できる
事すらも
喜びでした
はい！


——そう
あの時までは

…あの時？

…見つかっちゃったんです……えと…先生の机で…
その…
キョトン…
角オナニー…
してたコト…
？
がビ…オナニー？
THIS IS THE 角オナニー
あ
あっ
くいっ
くいっ
くいっ
くいっ
理解。
エ…
エロい!!
あれはまだ半分アナログで作業してた頃でした
アシスタントの皆が帰り先生も仮眠を取りに行ってひとりきりだったんです

先生の机…
先生のニオイがまだ残ってる…
ああ…
好き…
先生…
クンニ
カタ
カタ
カタ
あーっ
感じちゃう……っ…
カク
カク
カク
あん…ダメエ…
やん…
はぁ
はぁ
はぁ
恥ずかしい所がこすれて…
くちゅ…

クイックイッ
ああ…ン
はぁ
はぁっ
はぁっ
先生……
はぁっ
はぁっ
も…
止まンない…
イッちゃう…
イッちゃうよオォォー…

ふあぁ
ヒクヒク
キュ…
タ°

はーっ
はーっ
プルプル
プル
ピクン…
ピク
イッたか？
ニヤ
ニヤ
ニヤ
人の机で
容赦ねェ
オナニー…
バッチリ収め
させてもらったぜ
…さて
この動画…
どうしてほしい？

――それからは
アシスタントが
帰った後は必ず
Hを強要されました――…
ギュ…
そして最悪なことに
完全にアナログからデジタルに
移行してからは
皆在宅作業になり
私だけは毎日出勤を
命じられました
やがて先生のアブノーマルな
性の趣味にも付き合わされ
俺って人に
見られながら
ヤるのがすげー
燃えるんだわ
人が……
スッ
スッ
うっせ!!
ビクッ
っっ
えっ!
そ それは…
ワザと呼び
やがったな
……
毎日性奴隷の
様に扱われ…
もう…
私…
ひどい話ですね!
いっそ警察に
言いましょうよ!!
そうか!

わかったぞ「助けて」の意味が!!
あの仕事場から
救い出してほしいという意味ですね!
先生は本当にひどい人です…
でも…
実は…ソレがどんどん気持ち良いと感じ始めてる自分がいて…
このままじゃ
自分が更なる深みにはまっちゃいそうで怖くて…怖くて…
ゾクッ
もしかしたら私…ドMかもしれない
自分からもとめたコトもあるんです
ズル…

もしかしたらじゃなく
完全にドMでしょーが!!
あ ある意味
ドMとドSで
正原先生とは
合ってるのかも
ですヨ
人間的には
大ッキライなん
です!
あんな
奴ッ
でも体が…
ムズ…
ムズ…
やめたいんですか?
やめたくないんです
か?
どっちなんですか?
…やめたいです
あそこに居たら
どんどんはまって
しまう…でも…
自信がなくて…
自信?
――私一人前の
プロの漫画家で
やって行く自信が
ほしいんです
だから編集さん
にお願い…
一緒に新人賞を
目指して頂け
ませんか?

私
胸を張って正原プロを卒業したいんです！
周りには内緒で私のプライベートな担当編集者になってほしい……
!!
――それって
ウチの看板作家と本来の担当であるウメゾーさん…2人を裏切るコトになるのでは!?
さすがにそれはヤバイよ…

#13 「オレ様」の新作

あの
12ページの背景打ち出しましたので
チェックよろしいですか？

ほく… さすが
素晴らしい背景だな
いや でも褒めては
いけない
褒めたら図に乗りやがる
ああOKだ
あと2階から
この前編集にもらった
資料取ってきてくれ
はい
ボッ ボッ
！
カリスマ漫画家よ

なんだこれ…

美卯の描いたネームとメモ書き？

クリスマス崩壊せよ

江藤美卯

あ…

これ…どこかの編集者と会って

アドバイスでもしてもらったか？

だ・だ・誰とも会ってなんていい・いません

かっ勝手に人の鞄の中身をみ・見ないでくださいっっ！

12/6(日) CAFE×CAFE

16:00 ～

、密着的に！

、一人称の

、まんがと

主体性を、

…ふぅ～ん…

なあ お前気づいてるか？
自分は嘘つくの下手だって
嘘つく時の癖だ
え…
しっ…
知りません！
仕事の続き
しますっ！
お前は絶対
かむんだよ
あっ

たまには
いつもと反対のこと
してやるよ
ひっ！
チコッ♡
チコ♡
あ…くうん…
そうか…お前 男に
ここ舐めてもらうの
初めてか…

ちろ
嫌っ！先生…
ちろちろ
ぷちゅ…
だめ
ぷちゅぷちゅ
何も考えられなくなっちゃうううう
ああん
ぴちゃぴちゃぴちゃ
ああ…また快楽の海にズブズブいっちゃう…
そうよ…
もうこういうのやめようって決心して永楽さんにネームを見てもらったのに
気持ちいいか？
じゅるー

せんせ…っ
はぁん
なぁ
なぁ…
レロレロレロ
ビクン
ビクン
ピタッ
スー
え…
ええええっ
やめちゃうのぉ？
ぁあの…
なんだ？
仕事の続きしろよ
スッ
こ こんな火照った体のままで？
そんな…
じゃあ
誰と会ったか言え

そ…それは…
ぐっ…
そうか…
じゃあいい
ぱらーん
でも先生のも…そんなに！
いいんだよ
俺は
あっちで勝手に
エロサイトでも見て
ヌくからさ
ゴゴゴ
●●●●●●●●●●●●●●●

ああああ！
そくかそくか
この前来た新人か♪
あっ
あっ
あ
は…はひぃ
よく言ったぞ
よしよし

永楽さんっ
ハッ
はうう
ハッ
気持ち
いいのお！
ごめんなさい！

その頃
な〜〜〜んにも
知らない純太郎は…
春田書店

江藤さんに相談された事で
自分に何ができて
何ができないのかを
一生懸命考えていた

悶々…

絶対誰にも言わないで下さい！
2人だけの秘密ですよ！

当然正原先生には口が裂けても言えない…
でも…
うぐぐん…
やっぱりウメゾーさんに相談するしか

こちら立てれば
あちら立たず…

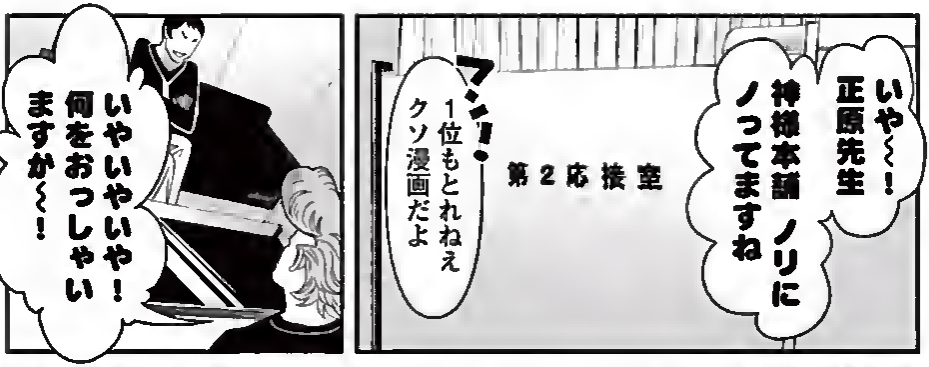
おくい 純太郎

どたどた

はっ
はいっ！

もうすぐ正原先生がここに来られる
お前も同席しろ

何故かお前の同席をご所望た


いや〜！正原先生 神様本舗 ノリにノってますね
第2応接室
マンガ 1位もとれねえクソ漫画だよ
いやいやいや！何をおっしゃいますか〜！

イヤな予感がする…

うわ
じぃ…
なんだろ
こっち見てるよ

？
なんでしょうか
これは…
オレ様の
新作だ
…は？
新作のネームだ
一回
目を通して
見てくれよ
結構面白いのが
できたんだよ
はいはい…
では…
拝見します

へえ
「クリスマス崩壊せよ」
……面白いタイトルじゃ
ないっスか
え

「オレ様」の新作だ
なぜ
なぜこの人はここまで江藤さんのことを……！
この…っ…
こんなことして一体
何が狙いなんですか

どこまで卑劣な人間なんですかっ！

江藤さんの新人賞を阻止する気だな？

そうか…わかったぞ

オレ様の女に妙な手出ししやがったらタダでおかねぇから覚えとけよ

しゃ～…

正原先生の新境地…面白かったっス！

最高っス

確かにこのネーム

タッチも文字も正原先生のものだけど…

内容はそのまま先日江藤さんに見せてもらったネームそのまま

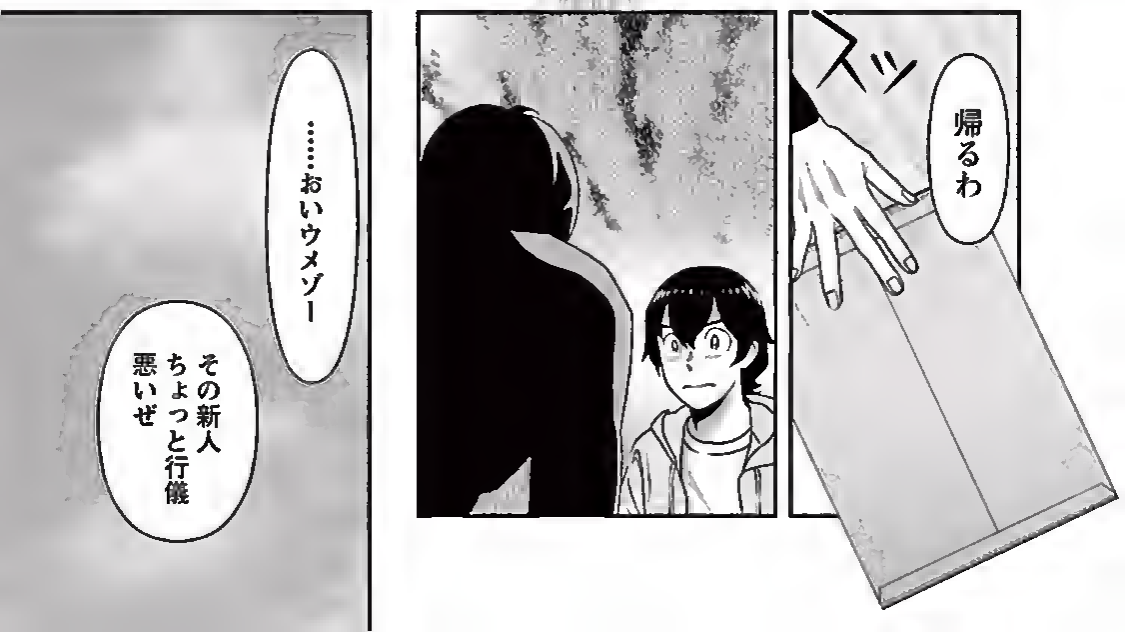
ささっと書き直してるだけじゃないか！

――

…ひとつだけ～…

まるで別人が
描いたような
ネームっスね

ウメゾーさん…！
さすが…
気付いて
たんだ！
へ？
初心に帰りたかった
だけだよ


スッ
帰るわ
……おいウメゾー
その新人
ちょっと行儀
悪いぜ

人ん家まで来て
見境なくションベン
引っ掛けられちゃあ
臭くて鼻持ち
なんねえって
な…っ
ゴズッ
はい！
ちゃんと躾
しておくッス
いって…
何が
あった？

うっ…
ひっ…

意志が弱すぎる
バカ……私ってほんとにバカ……

すぐ快楽に流されて…
結局永楽さんにまで迷惑かける結果になって
ゴレ
自分で自分が情けないよ…

せっかく勇気を出して一緒に新人賞を目指してくださいってお願いしたのに……
もう
私の漫画なんて見てもらえないだろうし……応援もしてくれなくなっちゃう……

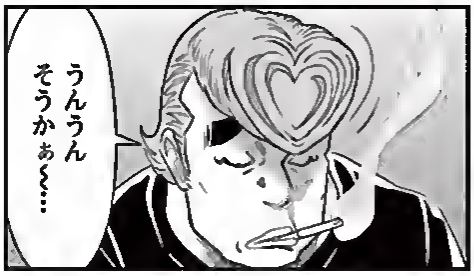
せっかくあんなに優しい編集さんに巡り会えたのに
もし
デビューしたら担当になってほしかったな…

美卯……
お前はどこにも行かせねえ
オレ様の元から離れられないよう
がっちり縛りつけてやる
そのためなら
邪魔なものはすべて
全力で排除する

はあ？
あンだって？
Fカップの江藤ちゃんの
プライベートな担当編集？

新人賞に投稿する
作品を一緒に
アドバイスしながら
見てあげるだぁ？
ほお…
純太郎がぁ？
正原先生にも
オレ様にも
内緒でぇ？

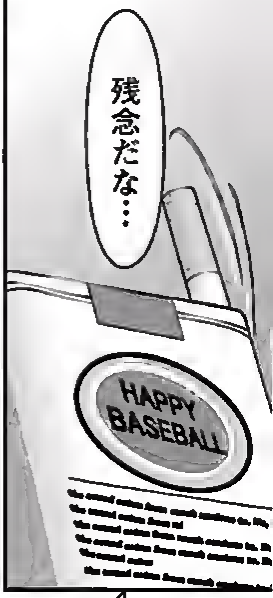
え〜！
お前も偉くなった
もんだね〜


うんうん
そうかぁ〜…

なんて…

まだ自分の仕事も覚えきれず
手一杯になっちまうやつが
担当だなんて百万年早ぇんだよ！
この三等兵が！
すみませんっ！
ミーツ
↑第一話参照
全くお前だけは
信用できねぇ…
おとなしそうな顔して
裏ではキッチリやること
やってやがるからな…
どういう意味ですか？
な 何もありませんよ！
一回喫茶店で会って
ネームを拝見しただけ
ですよっ！
正直に言えよコラ
あ？
…っつくかオメー！…
Fカップの江藤ちゃんと
なんかあったのか？
この壁ドン
すごくイヤだ…

それより…
ウメゾーさんは
さっきのネーム……
「クリスマス崩壊せよ」を
読んでみてどうでした？
面白かったよ
あれなら少しいじるだけで
すぐデビューできるレベルだ
マジかよ!!!
そうか
あれは江藤ちゃんの
ネームだったんだな
道理で…
江藤さんすごいです！
ウメゾーさんも
認めてくれてます！
はい！


残念だな…
HAPPY BASEBALL

え？

あれは既に正原先生が
自分の作品としてうちに
持ち込んだモンだからさ…
もしあの子があの原稿を仕上げて
うちの新人賞に応募したところで
盗作とみなされるだろうな

!!
そ そんな…！

正原先生はなぜ
江藤さんに対して
そこまで嫌がらせを
するんでしょうか…

カチッ
手放したくねぇからさ
つまんねぇ男の
独占欲と支配欲って
やつだよ

女としても……
もちろん優秀な
アシスタントとしても
ずっと自分の支配下に
置いておきたいから
だろうな
そんな…
じゃあ正原先生の
アシスタントを
続けている限り
いつまで経っても
江藤さんは
プロデビューなんて
無理なんじゃ……
純太郎
おい
せっかく彼女
頑張ってるのに
何とかしてあげられない
ものなのかなぁ…
何とか
……お前のために
忠告だ

これ以上深入りはするな
中途半端な仏心のつもりが大きな責任問題…もしくは損失につながりかねん
編集部全員からフルボッコ。
ボコ。
東京湾。
簀巻き。
生ゴミさんの奴隷
おおおおお
それがもし僕のせいで先生がへそを曲げて「もう描かない！」なんて言った日にゃあ……
確かに
どんなに腹立たしくても正原先生はうちの雑誌の柱
問題が大きすぎてもう僕の手には負えない気がする……
何とか……
何とかしてあげたいのは
山々だけどな…

誘惑？
……日方面…かなぁ…
永楽さん
正原に自分からバラしてしまいました。
ごめんなさいTT
つい誘惑に負けてしまったのです…
さん！
もういいですよ。
気にしないでください。
でも江藤さんのネーム、
本当に面白かったです。
諦めたりしないで、絶対
プロになってくださいね。
トン
トン
トン
でも
考えようによってはこれで
自然にプライベートな担当を
断ることができるわけだ…
ふう…
これで
一段落だな
でもちょっとこのまま
放っておくのは
可哀そうな気もする…
僕に相談するのも
きっと勇気を振り
絞っただろうに

私、プロになるの諦めます。

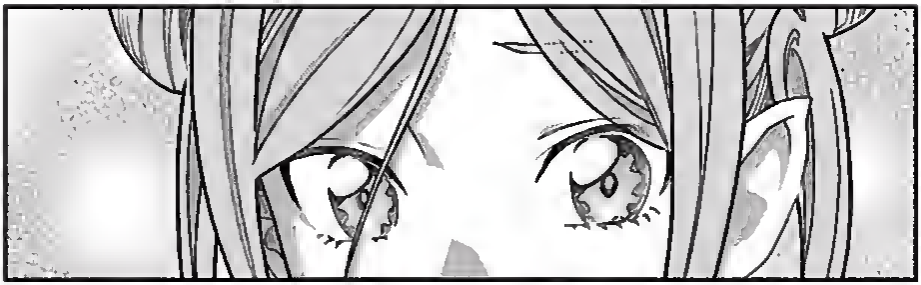
そうですか？
？
一人前の漫画家になれるでしょうか？
なれますよ！絶対！
僕は江藤さんの完成原稿が見てみたいです！
おおお…ちょっと熱くなってしまった……
でも僕は本当にそう思ってる
でも…やっぱり…私なんか…
実は今日も正原にお前は才能ないから諦めろ！って言われて…
イラッ

諦める·諦めないは
正原先生が決めることじゃないです。

江藤さん
自分がどうしたいのか
胸に手を当てて心の声を
聞いてみてください。

あなたのことは
あなた自身で決めるんです。

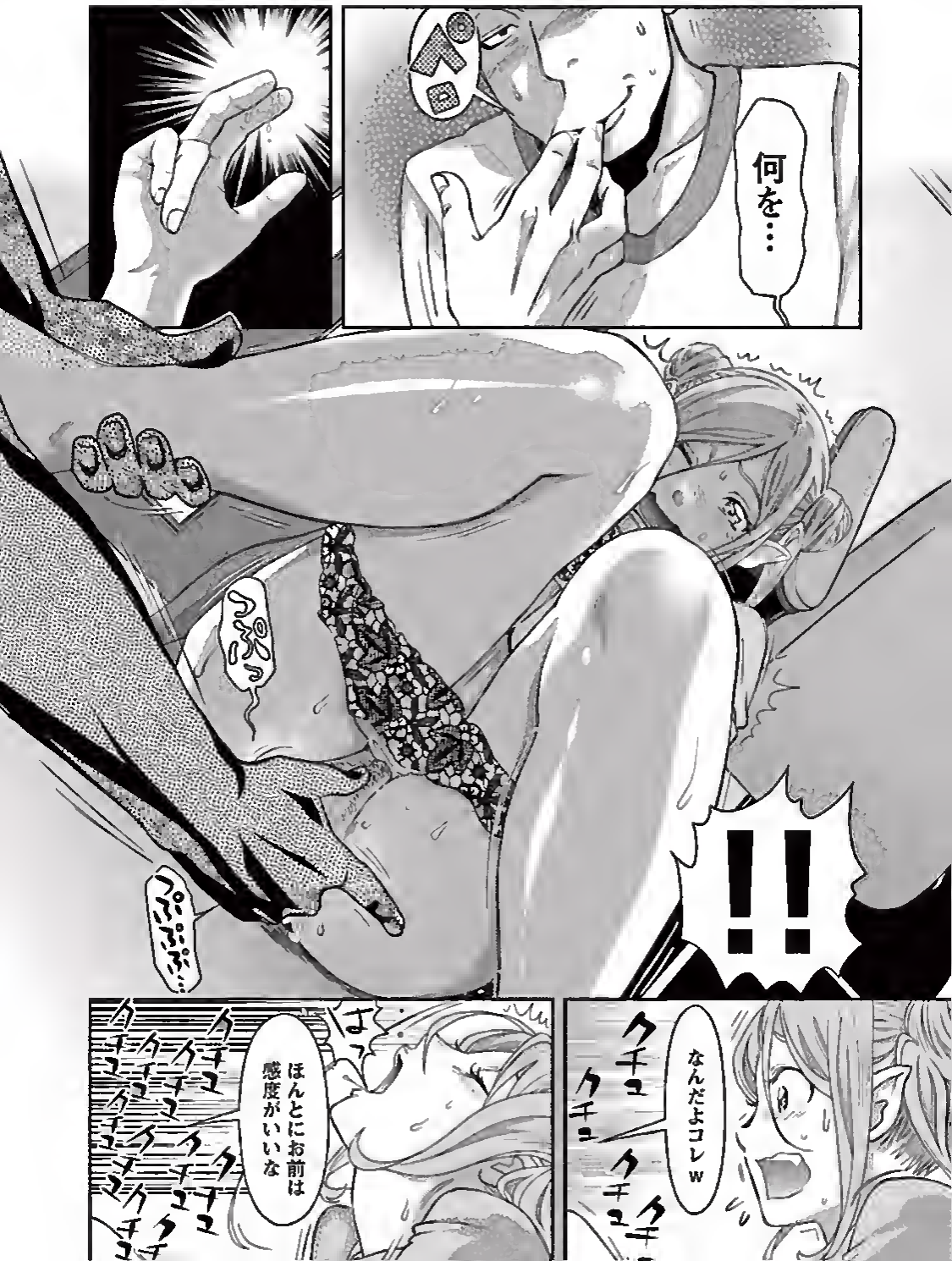
あなたの人生なんですから。



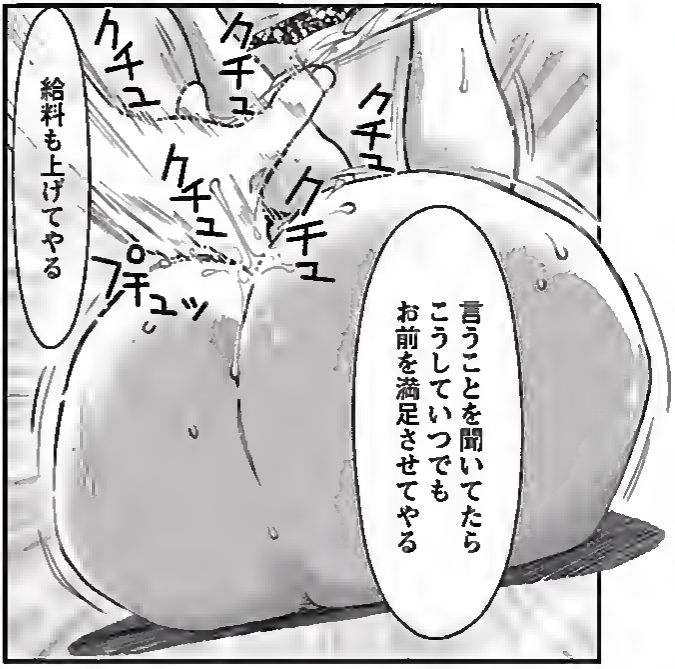
!!
ムギュ
どうだ？
胸に手を当ててみたぞ？
…お前の心の声は
何て言ってるんだ？

あ…いつの間に…
ご飯食べに行ったんじゃないんですか
うっせ！
答えろよ
あう！
お前のここはなんて言ってンだよ
グチュグチュ
痛っ！
あれっ？
返事が来なくなっちゃった…

やめてっ！
や…
レロレロレロレロレロ
ちゅっ
ひっ
こんな風に乱暴にされる方が好きってこともな
ハア…
俺はわかってるんだよお前の感じる所
ハア…


何を…
ふぐっ
プニプニ…
!!
なんだよコレw
クチュクチュクチュ
ほんとにお前は感度がいいな
クチュクチュクチュク

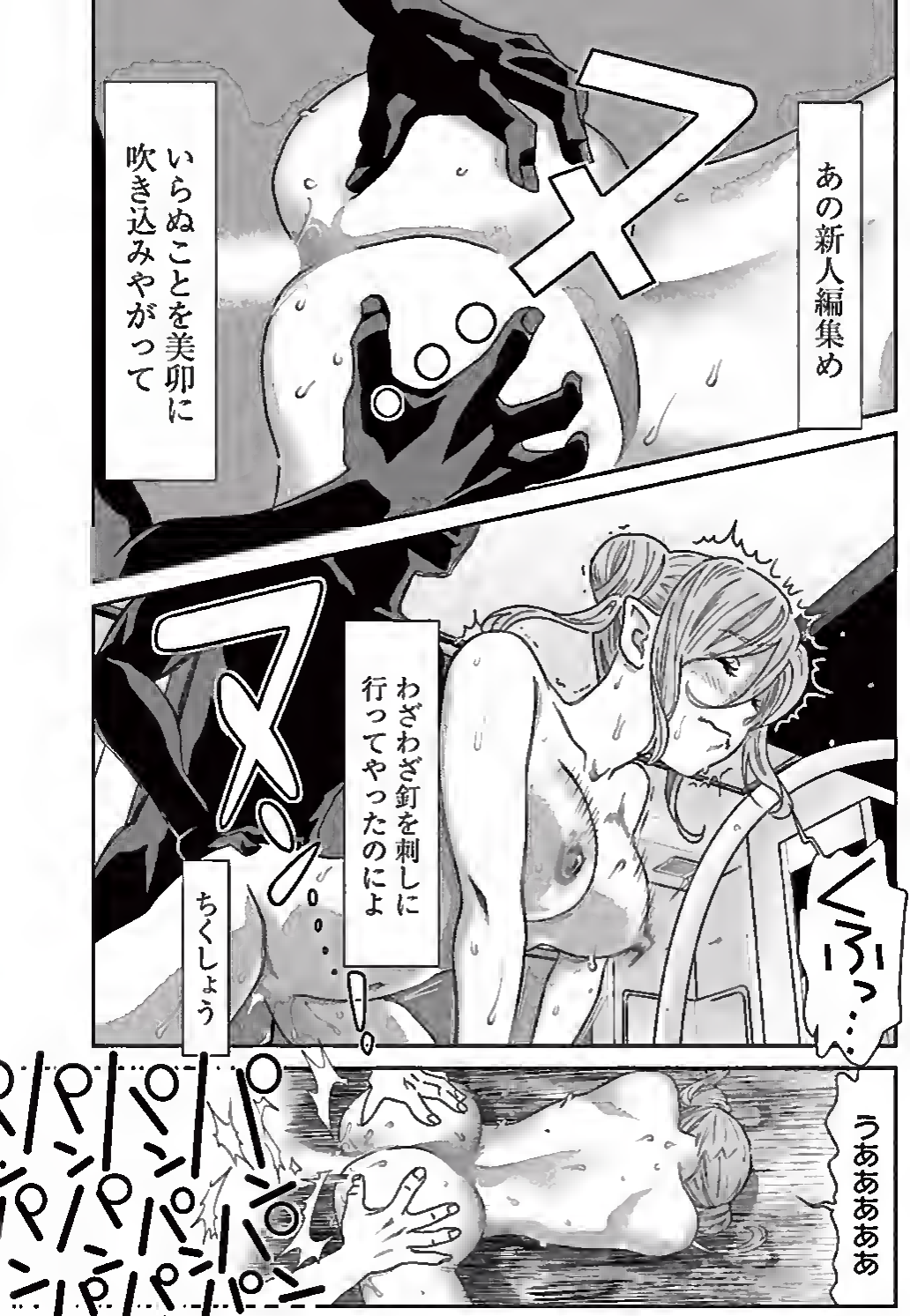
あ…
いいか？
俺の元を離れようなんて
馬鹿な事考えるんじゃねぇぞ


クチュ
クチュ
クチュ
クチュ
プチュッ
言うことを聞いてたら
こうしていつでも
お前を満足させてやる
給料も上げてやる

うう

あ…
クチュ
ん…
クチュ
クチュ

クチュ
クチュ
クチュ
クチュ
クチュ
クチュ
クチュ
クチュ
ああ…
飛んじゃう


あの新人編集め
いらぬことを美卯に吹き込みやがって
メ
メ
わざわざ釘を刺しに行ってやったのによ
ちくしょう
くぅっ…
うあああああ
パパパパパパパパパパパパ

やめて…
も……
ああ…ダメ…
は
あ
パン
パン
気持ちいいよ
うっ
うっ
ううっ
グチュ
グッ
グッ
グッ
気持ちよくて何も
考えられなくなる…
はぐっ
永楽さん…
私…また……
流されちゃう…
キュー

ギュッ
グッ
ギュッ
グッ
ギュッ
グッ
ギュッ
グッ
は♥
はっ♥
はっ♥
はっ♥
イキたい…
イキたいのぉ！
あそこが壊れちゃう位
気持ちいいいよおおう…
いい締まり具合だ…
ハーッ
ハーッ
ハーッ
僕は江藤さんの
完成原稿が見たいです
あなたのことは
あなた自身で決めるんです
ハーッ
ハーッ
ハーッ
ばっ!!!
あなたの人生なんですから

や…っ……
やめて下さい

美卯が初めて
やめて下さい
自分の意志ではっきりと
俺を拒んだ
…そうか……
ズッ

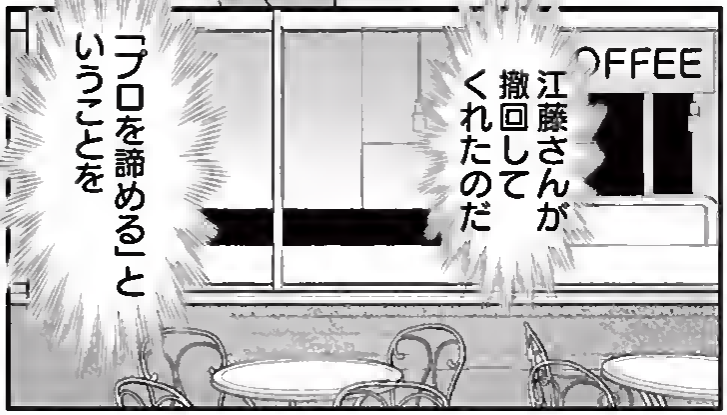
#15　囚われのお姫様

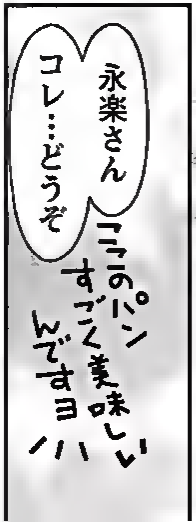
有難うございましたぐ！
♪
永楽さん！

江藤さん…
雰囲気
変わって
輝いている
気がする

あれ？

何にせよ僕は嬉しい





えっ
そんな気を使わなくてもいいのに…
いえ…私のせいで永楽さんにはいっぱいご迷惑お掛けしたから…
どーぞ
どーも
どーぞ
どーも
江藤さんって律儀な人だな
…では有難く頂戴します
受け取ってくれて良かったです
へえっ…
江藤さんってこんなに可愛く笑えるんだ
早速ですけど原稿見てもらえますか？
冒頭部分だけ完成原稿にしてみました

「クリスマス崩壊せよ」をベースに新作を考えてみたんです
メインのキャラのペン入れはもう終わってるんですけどね
背景が沢山残ってますから…
まだまだ道のりは遠いですけど…
へえ！
江藤さん仕事が早いな～
それにしても江藤さんの絵…抜群ですね
正直画力だけ見れば正原先生より上です！
あっ、ヤバッ
編集者としてこの発言はご法度…
つい本音がぽろっと…

す すみません！
正原先生は
一応江藤さんの
師匠なんだぞ！
いえ
いいんです
もちろん
正原には内緒
にしておきます
すごく嬉しいです
永楽さん…
ドキ
私…
本気で頑張ります
もうブレませんから

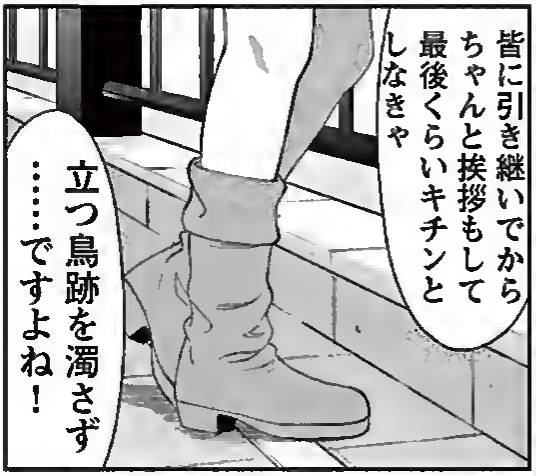
この前
正原に面と向かって
「嫌なことは嫌だ」と
自分の意志をはっきり
言う事ができたんです
はっきり言って
…爽快でした
おかげで自分に自信が
湧いてきたんです
それもこれも
永楽さんが私の
背中を押してくれた
からなんです
本当に有難う
ございます
あ…いや…
こんな僕でも何かの
お役に立てたのなら
幸せです
照…
あのー…
ところで
あの正原先生がよく
許してくれましたね
自分の原稿を
描いてもいいって…

いえ
私 辞めたんです
正原プロ
……
へ？
ゴゴゴ。
ウメゾーのお叱り。

私…
新たに目標がひとつ出来ました
それは…
ちゃんと自分の漫画を描いてプロデビューして…
永楽さんに担当してもらう事！

あっ
正原からメッセージが…
■ 正原粟夫先生
おい美卯
辞めてもいいが
引き継ぎだけはちゃんとやってけ
それからお前の私物
まとめといたから
今からすぐ取りに来い！
何ですって？
私…実は
逃げるように飛び出して
そのまま…一方的に
辞めちゃったから
引き継ぎとか
ちゃんとしろって
その事で…
あ…
そりゃそうですよね
このままじゃ
あまりに無責任
過ぎるし
他のアシスタントさんにも
迷惑かけたままになる…
江藤さん…

正原には会いたくないけど
お世話になった職場と
いうことには変わりない

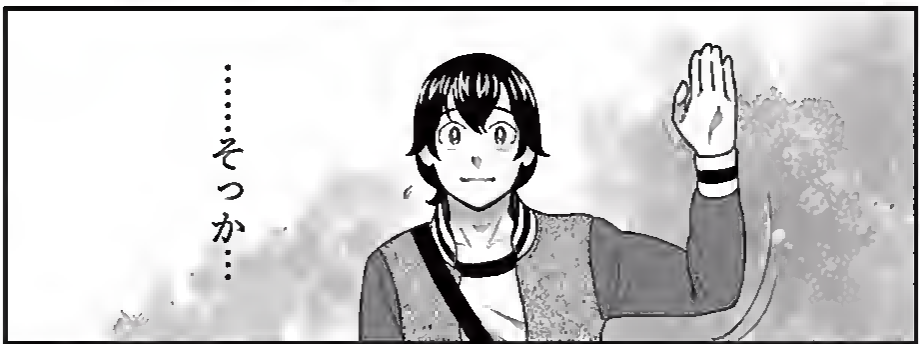

皆に引き継いでから
ちゃんと挨拶もして
最後くらいキチンと
しなきゃ
立つ鳥跡を濁さず
……ですよね！

じゃあ
今からちょっと
正原プロに
行ってきます

……あのっ！

ひとりで
大丈夫です
か？

はい
大丈夫です！
また連絡しますね！


……そっか…

だから江藤さん
表情がイキイキしてるんだな
…さて……

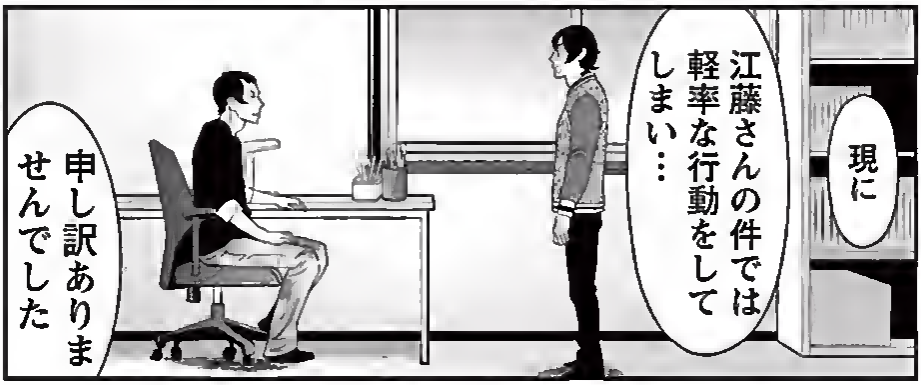
どうしようむうううう…
まさかこんないきなり辞めるなんて……
うう うう
これはちょっとまずい展開になって来たぞ うう
江藤さんは正原先生の主力アシスタント
神様本舗の背景の半分以上は彼女が描いているのだ
そんな彼女がこんなに急に辞めてしまったら
もしかして神様本舗の連載に大いに差し支えるのでは…
これ以上深入りするな

ううう…
ウメゾーさんの忠告が今更ながら身にしみる…
はぁ～～～
どどどど
純太郎！
ふぁ！
ふぁいっ！
ズカズカ
テメ
まだFカップの江藤ちゃんに関わってんのか？
いちいちFカップって言うな
あ…
っていうか…何か問題でも…
大問題だよ！
さっき正原先生から電話があって…
担当をオレ様から永楽に変えろって言ってきたぞ！

絶対に……
だだだだ

逃げないぞ！
よう新人
早速来たか

ウメゾーさんから聞きました
僕はまだ右も左もわからない新人で
担当をやらせて頂いてもご迷惑をお掛けしてしまうかもしれません


現に
江藤さんの件では軽率な行動をしてしまい…
申し訳ありませんでした

江藤さんが辞めてしまった件については
先生の残念な気持ちはよく…その……わかります……
編集部としても出来る限り手を尽くして
アシスタントの手配をさせて頂ければと思います
ですので何卒よろし…
うっせ！
お前…さっきから何寝言言ってんだよ？
あ？
誰が辞めたって？
美卯はまだうちにいるぜ？

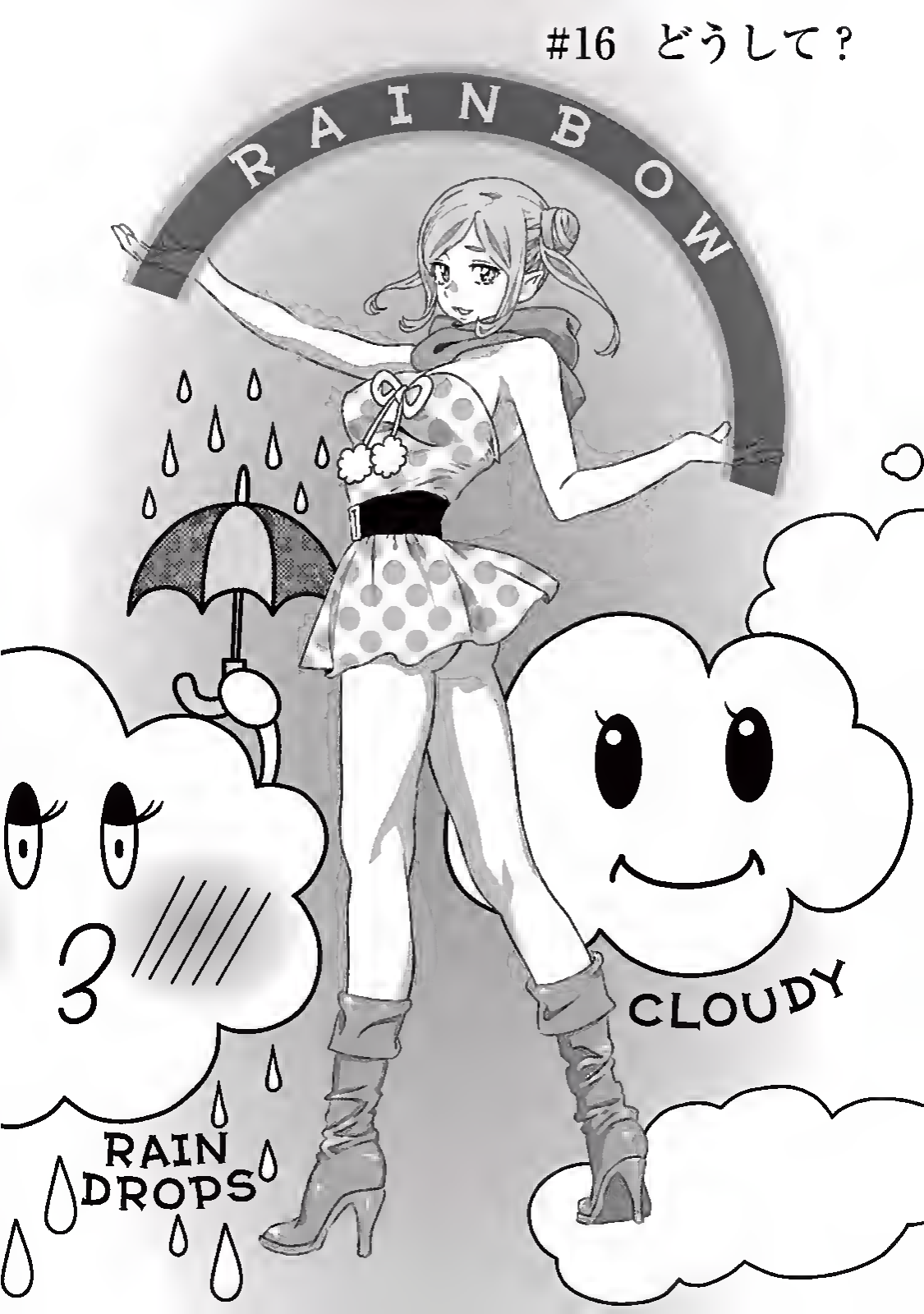
え…
ど…ここに…
ほらこのボタン押してみな
呼び鈴みたいなもんだ
呼び鈴…？
何だコレ…
なんかいやな予感がするけど…
ニヤニヤ…
グッ

あん
ガタッ
あれ…
ペットのキャリーバッグから?
え?
こ…これって…もしかして……
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ブルッ

ん……
ふっ……
ヴーン……
ガラッ
やっぱり！
何やってるんですか！
江藤さん！

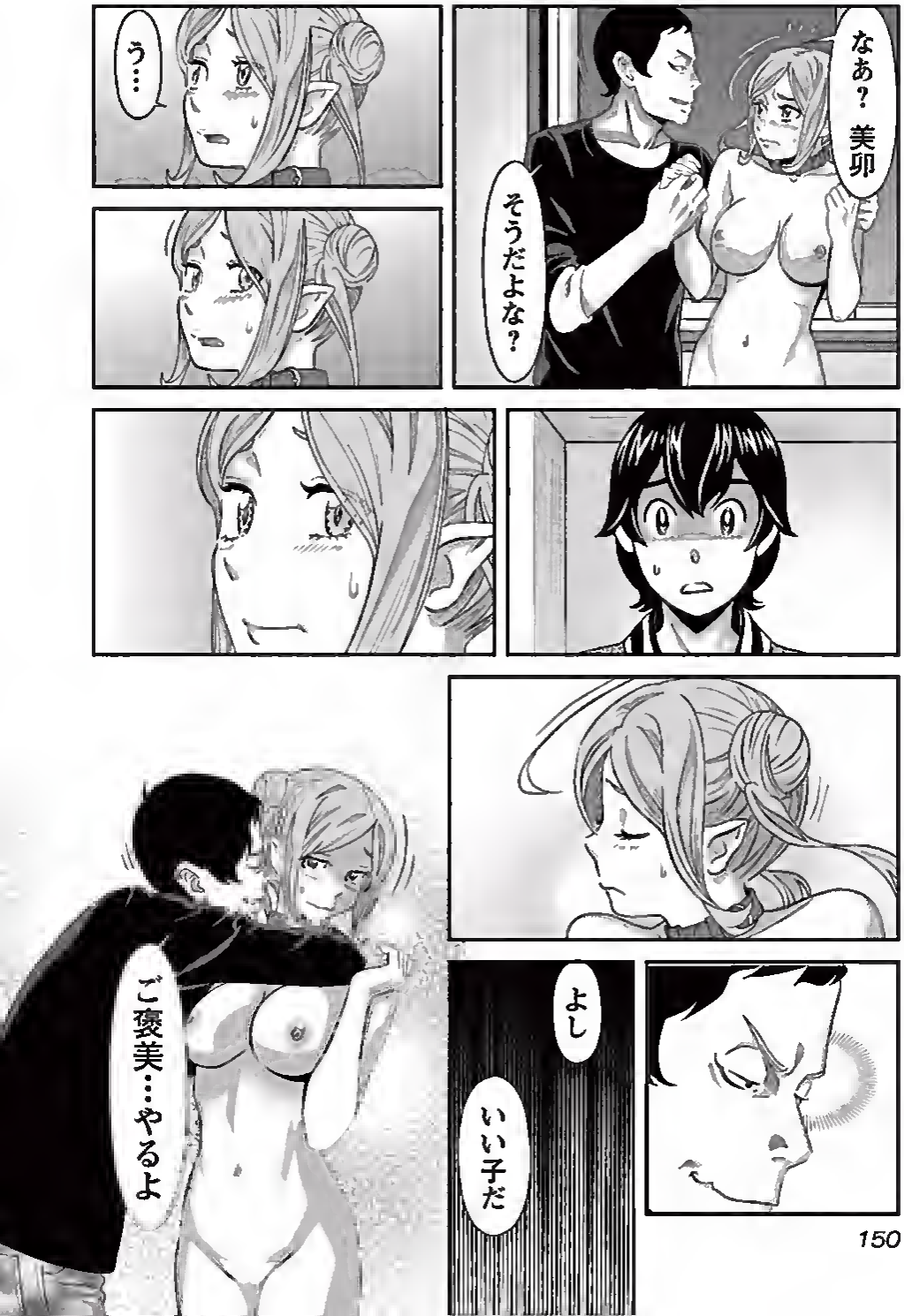
美卯が辞めた？
とんでもない勘違いだw
美卯にはまだまだ
俺が必要なんだよ

#16 どうして？



なぜ
なぜなんですか
江藤さん
私 新たに目標がひとつ
できました
ちゃんと自分の漫画をかいて
プロデビューして
永楽さんに担当してもらう事
あれは
あの決心は嘘
だったんですか？

もしかして
また快楽に流されて
しまったのですか？
江藤さん…
ぐっ
はっ…
ビクッ
もじ
もじ
ヴーン
ローターの
リモコン！
ねっ!!
もしかして
コレって…
あっはっは…
この通り――
美卯はどこにも
行かねぇし…
美卯も俺様の元で
働き続けることを
望んでいる


なあ？美卯
そうだよな？
う…
ご褒美…やるよ
いい子だ
よし

ンム…っ…
うう
ヘルー
ンふう…
江藤さん
ほんとにそれでいいんですか?
本当に…
あ…あのぅ…
僕――ここで失礼します
おいおい
また帰るんじゃねえよ

前任のウメゾーにはこの光景…
あ
何度も見せつけてやったもんよ
美卯がさ
他人に見られながらHすんの大好きな変態だからよぉ
どうかじっくり見てやってくれw

入社して
初めて
単独で
漫画家さんの担当編集者につかせてもらう
その時を
待ちわびていた
色んな事を
教えてもらう
お手伝いを
したり

一緒に悩んで
笑って落ち込んで
いつか漫画家さんの
役に立てる編集者に
なりたい

待ちわびて
いたのに…

憧れていたのに…

第１会議室

えー…

今日から
正原先生の担当が
ウメゾーから
純太郎に替わる事
になった

第１会議室

ニカッ

引き継ぎのほう
きっちり頼むな
ウメゾー

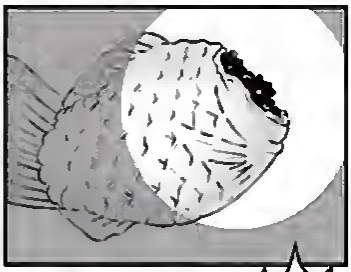
ヤングチャレンジャー編集長
山内（やまうち）　真樹夫（まきお）

ザワ……
正原先生から逆指名なんだってね
ウメゾーなんかミスったかぁ？

フン
それはまずいですな～正原先生の担当ですか
これはもうラッキーというかアンラッキーというか…

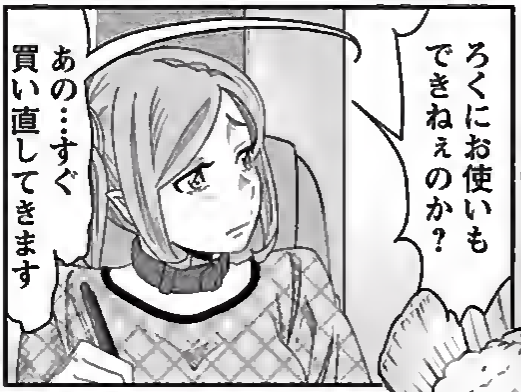
純太郎が正原先生の担当？
心配だわ…
正原先生はうちの看板作家だ努々（ゆめゆめ）失礼のないようにな
勉強してこい
まさしく勉強…覚悟はしている

――だけど
振りかかる無理難題



…おい…新人…
もむ
もむ

永楽です…
はい？ な・なにか まずかったでしょうか？


ろくにお使いも できねぇのか？
あの…すぐ 買い直してきます

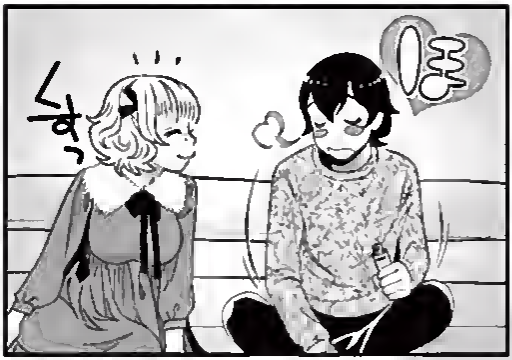
は〜あ！ モチベーション 下がるぜ
こんなんじゃ締切 間に合わねぇじゃん

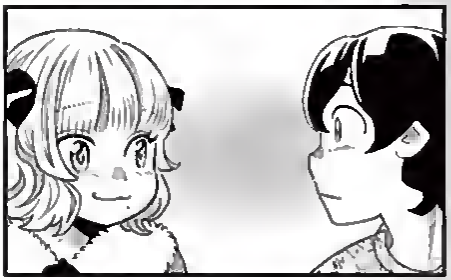
これ… 粒あんじゃねぇか！
俺はこしあん派なんだよ！ 粒あんは皮が歯に引っかかるから嫌いなんだよ！
先輩たちは皆この道を通ってきたのか——
編集者はどこまで
漫画家さんに尽くせばいいのだろう

江藤さん――
――あれ以来
目を合わせても何も言わない
本当に諦めてしまったんですか？
残念です
悔しいです

ここで……
首輪を着けられたままで
あなたはそれでいいんですか？
……
純太郎！
Hしよ～
日光弱いでしょ！

しょしょ～ん
カサカサに干からびてる…
これはアゲチンパワーどころじゃないわね
普通に私が水を与えんなく ちゃ……
生きてる？
ヨボ
…はい…なんとか…
ヨボ
……
はい♥コレ飲んで生き返って
ううっ…ありがとう…
どりんっ!!!



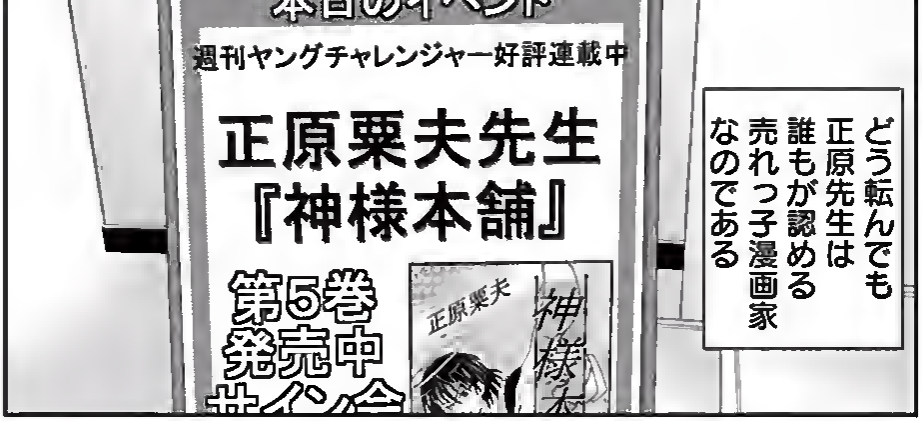


…純太郎は
頑張り屋さん
だからなぁ…

その上お人よし…
他人の分まで頑張っちゃって
後でどくんと疲れるのよね

あのさ
かのんちゃんってヤングチャレンジャー今も読んでくれてる？
もちろん♥
純太郎と知り合ってからずっと購読してマ～ス☆
…「神様本舗」は？
あ～！
読んでる読んでるッ♫
あれすっごく面白いよね！

一文字の写植間違い
どんなにいびられても
大目玉
電話で説教
8時間
どんなに人格を疑うような場面に出くわしても
今週も神様本舗が一位か～
これで何週連続だぁ？
重版もガンガンかかって単行本の売上も順調だしな～
――そうなんだ
神様本舗
正原乗夫
TVドラマ決定
漫画
主田熊一
その通りなんだ
くやしい…
面白いし続き気になるし
そして今日はサイン会だったりするし……


本日のイベント
週刊ヤングチャレンジャー好評連載中
正原粟夫先生
『神様本舗』
第5巻
発売中
サイン会
正原粟夫
神様本
どう転んでも
正原先生は
誰もが認める
売れっ子漫画家
なのである

店の外まで行列
できてるそうです
整理券なくなるの
あっと言う間だった
そうですよ
ふふん
そんなの
当たりめぇよ
さあ
始めようぜ！

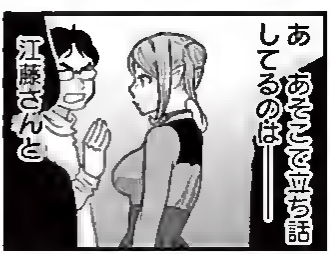
ラオー
神様本舗
最高ですっ
先生にこんな
間近でお会い
できるなんて
光栄至極です
神様本舗は僕の
人生のバイブルです！
正原先生にどうしても
お会いしたかったので
朝一番の新幹線で
来ました！
ずっとファン
でしたぁ！
ヤバイ……
感動しすぎてヤバイ……

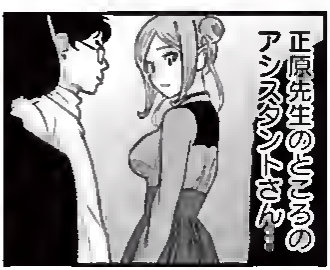
わざわざそんな遠いところから来てくれたの？
感激だなぁ…ありがとうね

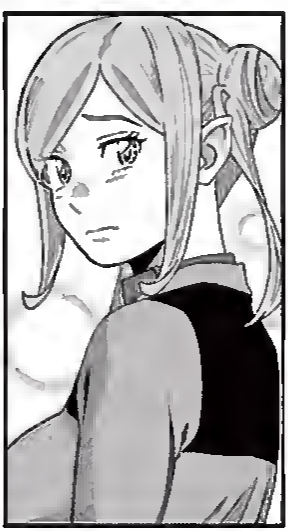
え？ 感想書いてきてくれたんだ？
うれしいなァ

後でぜひ読ませて頂くよ！
ほんとありがとね

すごい…
すべてのファンを大切に思ってるのがわかる――――
ひとりひとり必ず会話して握手を…
いい人なのか悪い人なのか…？


あそこで立ち話してるのは――――
江藤さんと


正原先生のところのアシスタントさん!!

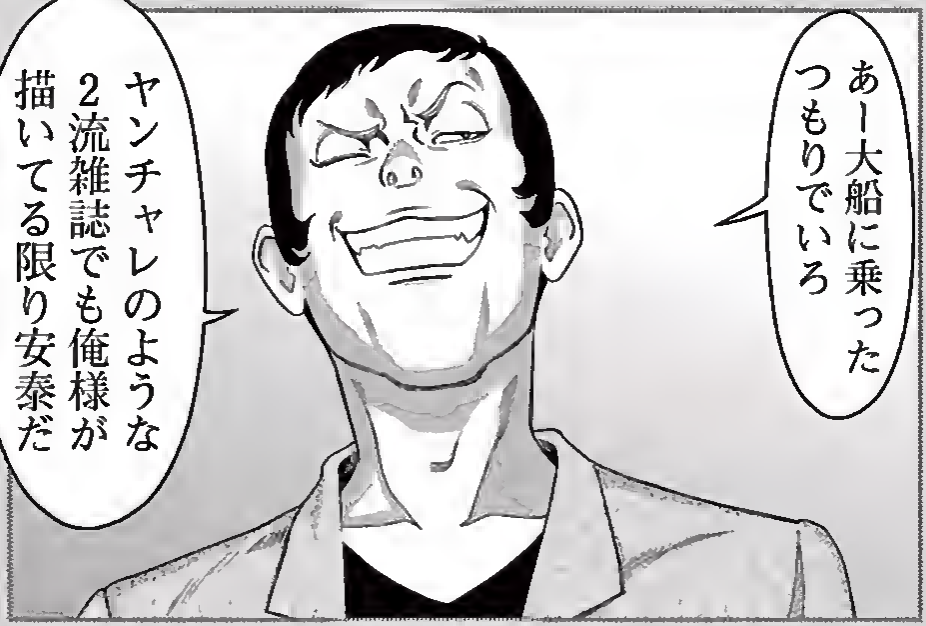


……

正原先生！
本日のサイン会
大盛況でした！
本当に
お疲れ様でした！
ハーイ!!
ガヤ
ガヤ
ガヤ
あら…
その首輪って
ファッション？
めずらしいわね
あはい…
あっ
おいっ
ガシャーン
何やってんだ！
純太郎！

#17　プライドの在り方

10分ほど前のこと



まあ…
それにしても
ウメゾーも
ざまぁねえなw

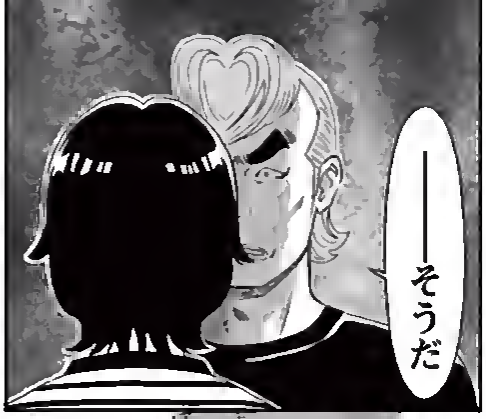
はい？
こんな新人に担当が代わっても一位がとれンだから…ウメゾーなんて全然当てになんねぇな
ソレがどういうことかわかるか？
…つまりぃ～…
新人もウメゾーも大した差がないってことよ！
ピキ…
はは～
っつーかホントは俺様がスゴすぎるってだけの話なんだけどさっ♪

現在に戻る
ヤングチャレンジャー…そしてウメゾーさんをバカにするような発言は慎んでください
うう……
声に出して言いたい！
なんだよ……ハッタリか…殴る勇気もねえくせに
ザワ
ザワ…
ふう～ん……
そっかぁ～…
…行っちゃおうかなぁ～……
他の雑誌に
仕方ないよねぇ？
こんな失礼な担当編集者がついてる限りいい仕事なんてできっこねぇもんなぁ？

オファーいっぱい来てんだよな
格上のヤングジャンボとかヤングマガザンとかからさー
ざわっ
メキーン…
一瞬で場の空気が凍りつくのが手に取るようにわかった
…先生
約束…！

約束？
チッ
まあまあ先生
そんなこと言わず
飲んでくださいよ
コイツもホント
まだまだあまちゃん
でして……
今日のことは
きっちり後で
けじめ付けさせ
ますんで
もっともっと
先生の元で
勉強させて
やって下さい
フン
なぜこんな理不尽に対して
ペコペコするんですか
悔しくないんですか
これも編集の
仕事なんですか

ボカッ
勝手に熱くなって
俺に恥かかせてん
じゃねえぞ
恥？
僕達が一生懸命
作ってる雑誌がバカに
されたんですよ！
ウメゾーさん
のことも…
こんな僕にだって
プライドってもの
があるんです
売れてるから……
先生だからって
言いたい放題されて
黙ってなきゃいけ
ないんですか？


――そうだ

てめぇは
てめぇ一個人の
プライドのために
今まで先輩たちが
積み上げてきた
信頼を崩す気か？
酒処

韓信の股くぐりという言葉がある
漢の名将として大成した「韓信」は若い頃 無頼の類に喧嘩を売られたが
争いを避ける為 言われるがまま彼らの股をくぐらせられた

大きな目標があるなら
目の前の小さな恥辱に
耐えろということだ

ウメゾーさん…

あれしきで傷付く様な
ヤワなハートじゃ
編集なんてやってらんねぇ

そんな安いプライド守って
この業界で飯が食えると
思ってるのか！

…ってえ…
たんこぶできてる…(TT)
作家は
良くも悪くも
わがままな
ものなの
あるがまま
という事よ

作家がありのままで居られるようにサポートするのが仕事だって……

志伊谷さん言ってたっけ〇〇。

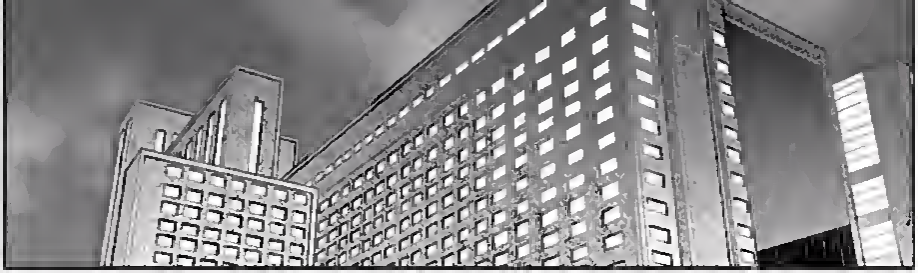
あの時江藤さんが正原先生を静止してくれなかったら…って思うとゾッとする

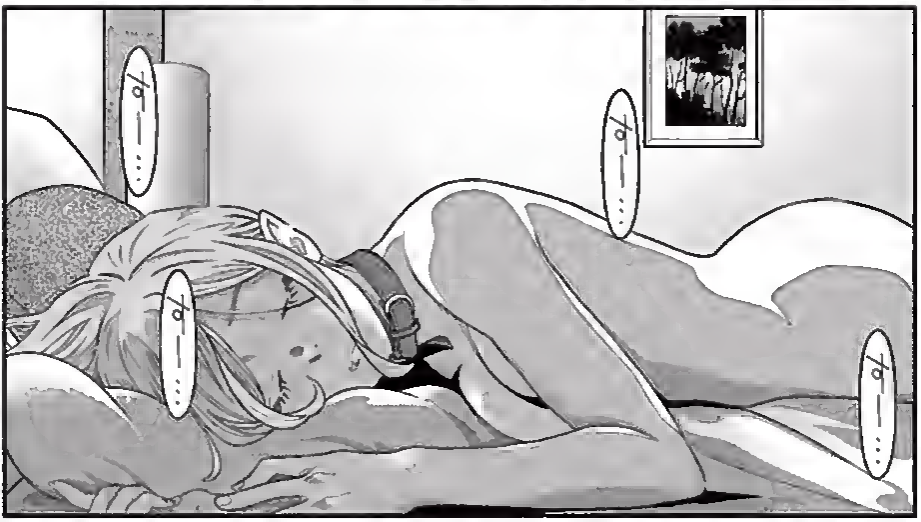
本当に…

ありがとうございます…

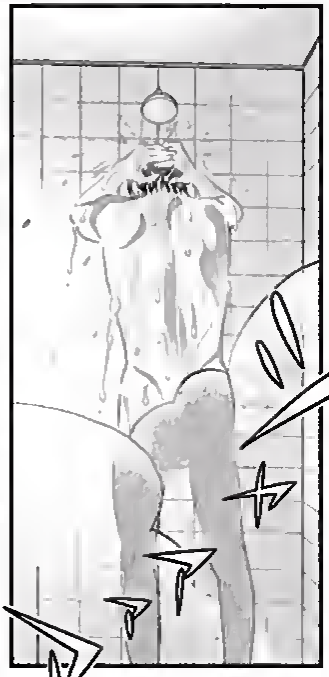
ありがとうございます……

でも――「約束」ってなんだ？




ア…
ア…
ア…
ア…

次は羽鳥の事務所に神が天の宅配便を…
ブッ
それと新キャラ…
それで前回の伏線が生きてくるな…よし…
ブッ
ブッ



確か3号先で新連載が始まるとか言ってたな
ブッ…
俺より格下のマキタ登とかいう中堅漫画家だ
ブッ
しかし油断禁物
クライマックス当てこんで…絶対一位死守だ
ブッ

場合によっては
三神を死なせても
ドラマチックになるか…
よし
今の内にネームを
切っておこう
ペラ…
バカヤロウ
スー…
マッパのまま
寝やがって…
スー…
…風邪引くっつうの

すーっ
すーっ
すーっ
完全に熟睡してやがる…
いい気なもんだぜ
あぁあ
あ
あぐ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
さっきまで2R
激しかったからな

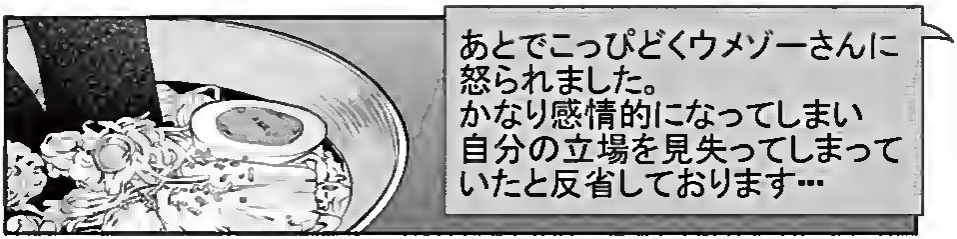
はぁはぁ…
タプタプ
タプ
はぁはぁ
はぁ
あの…約束…守ってくれてありがと…う…
ふん
タプ
はぁはぁ
先生…っ…

うっせ！
こんなイライラするのはてめぇのせいだぞ！

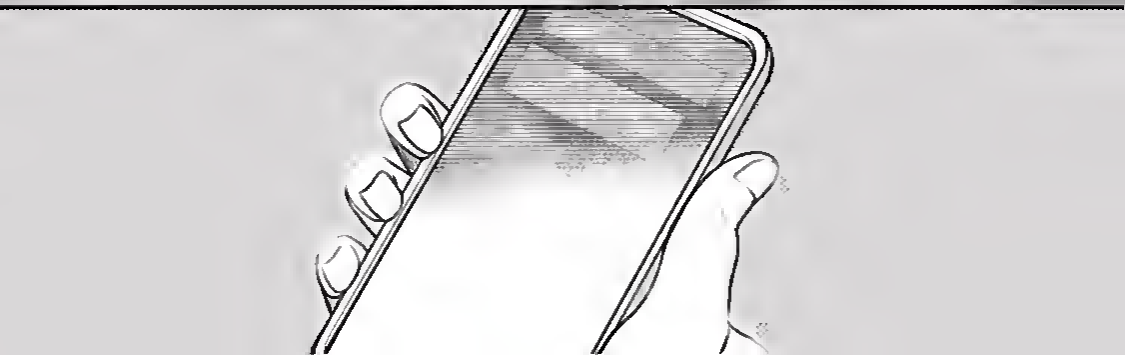
あっ
あぁ
ヌッ
ヌッ
ヌッ
ヌッ
ヌッ
下げたくもない溜飲を下げてやったんだからな！
今夜はその分奉仕しろよ

お前がそばにいる限り
俺様はヤンチャレで
神様本舗を描き続ける
そういう約束
だからな

……はい……
ユサ
ユサ
ん…
ど？
ユサ…
ユサ…
先生…気持ちいい？
ユサ…
ユサ…
ユサ
……まあな……
ユサ
ユサ
ユサ
江藤さん
本日は有難うございました。
本当に助かりました。



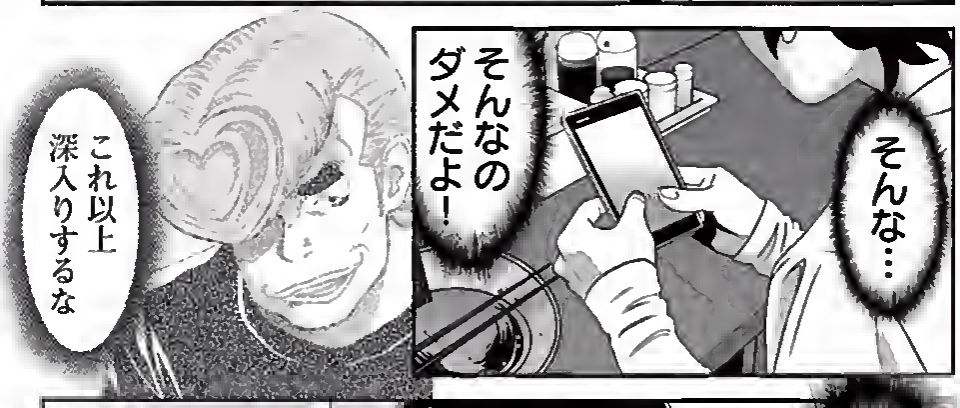
もしかして僕が関係してるんじゃないですか？



実は
私が正原プロにいる間は
何があっても他誌に移らない
と約束していただきました。
自信と夢を与えてくれた
永楽さんにせめてもの
恩返しがしたかったんです。
だから今回お役に立てて
とても嬉しいです！
ヒット作を担当すれば編集さんって
出世しやすいと聞きました。
だから嫌がらせとか辛いだろうけど
がんばって正原の担当続けて下さい。
私が言うまでもなく
正原の漫画は素晴らしいと
思っています。
人間性は別として……
ええ！？
そんな…どうして？！
僕のため？

お話はできないけど永楽さんが
事務所に来てくれる日が
待ち遠しいです。

お仕事がんばって下さいね！



『純愛ジャンキー』第②巻／完

「突き指パンダ」Songs
(mora)
http://mora.jp/artist/403382/
(レコチョク)
http://recochoku.jp/artist/2000230706/
(i-tunes)
https://itunes.apple.com/jp/artist/tuki-zhipanda/id857496129
(ドワンゴ)
http://pc.dwango.jp/portals/artist/76990
(My sound)
http://mysound.jp/song/detail/1771312/
(ミュウモ)
http://sp-m.mu-mo.net/music/540205/

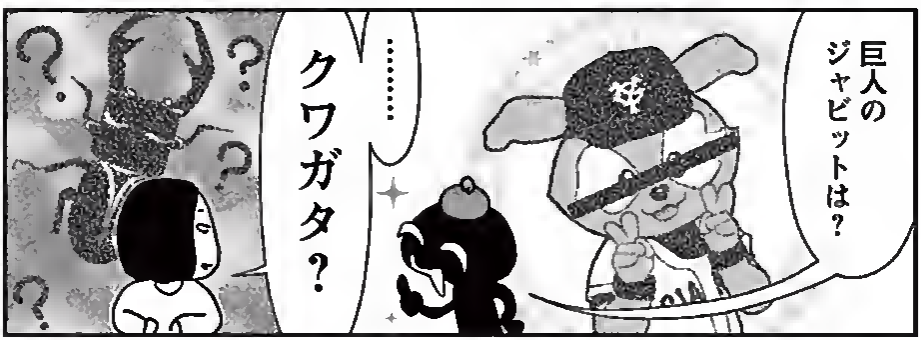
LINEスタンプ「ふたりはともだち」
キャラデザイン・葉月京/作画・折笠りょこ
https://store.line.me/stickershop/product/1018832/ja

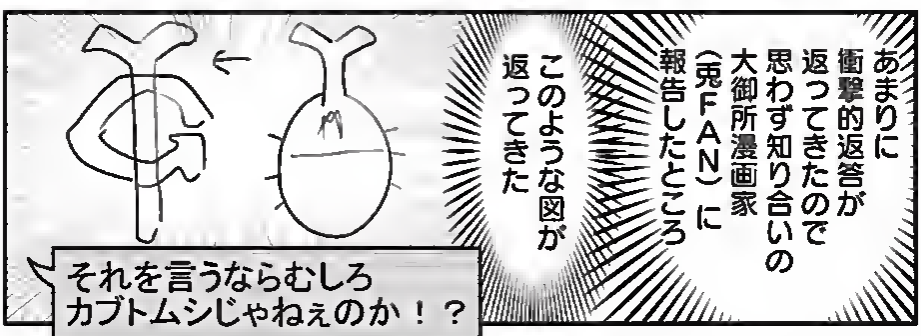
LINEスタンプ「マッシュ兄弟」
https://store.line.me/stickershop/product/1018224/ja

おまけまんが

スーパーアシスタント あやのさん 2

さて
あやのさんに
問題です
阪神の
マスコットキャラ
トラッキーは「虎」
中日のドアラは
「コアラ」
では


巨人の
ジャビットは？
……
クワガタ？


あまりに
衝撃的返答が
返ってきたので
思わず知り合いの
大御所漫画家
（兎ＦＡＮ）に
報告したところ
このような図が
返ってきた
それを言うならむしろ
カブトムシじゃねぇのか！？

今考えると
「マーク」ではなく
「キャラクター」なん
ですけどネ
※ご本人の名誉のために
名前は伏せさせて頂きます
シュッ
シュッ
あやのさんのお陰で
某大御所漫画家（が
描いたとは思えない）
の落書きが見れて
良かった…という話…